

Принята педагогическим советом МБДОУ «Детский сад № 46» г. о. Самара (протокол от 23.02.2022г. № 4)

С учетом мнения родительского комитета учреждения протокол № 3 от 03.03.2022г.

Утверждена приказом МБДОУ «Детский сад № 46» г. о. Самара от 03.03.2022г. № 37-од Е.В. Мальцева



**Основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида № 46»  
городского округа Самара**

Самара 2022

## Содержание

	<b>Введение</b>	4
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	5
1.1.	Обязательная часть	5
1.1.1.	Пояснительная записка	5
а)	Цели и задачи реализации Программы	5
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	6
в)	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
	Возрастные особенности развития дошкольников	9
	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	16
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	17
	Планируемые результаты для детей с ТНР	45
	Оценка индивидуального развития ребенка	54
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	62
а)	Цели и задачи реализации вариативной части Программы	62
б)	Принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы	63
в)	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	64
1.2.1.	Планируемые результаты освоения вариативной части Программы	66
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	67
2.1.	Обязательная часть	67
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	68
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	137
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	142
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	148
2.1.2.	Рабочая программа воспитания	153
	• Пояснительная записка	153
	• <b>Раздел 1.</b> Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания	155
	• Обязательная часть	155
	• Цель Программы воспитания	155
	• Часть, формируемая участниками образовательных отношений	167
	• <b>Раздел 2.</b> Содержательный раздел	169
	• Обязательная часть	169
	• Часть, формируемая участниками образовательных отношений	180
	• Организационный раздел	180
	• <b>Раздел 2,</b> Обязательная часть	180
	• Календарный план воспитательной работы	187

	• Часть, формируемая участниками образовательных отношений	191
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	191
2.1.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	197
а)	специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.	197
б)	механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	199
в)	использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	202
г)	проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	212
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	214
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	214
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	216
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации или Группы. Комплексно-тематическое планирование по программе	219
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	232
3.1.	Обязательная часть	232
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	232
3.1.2.	Режим дня	237
3.1.3.	Календарный учебный график	240
3.1.4.	Учебный план	241
3.1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	243
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	244
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	260
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	260
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	262
4.1.	Краткая презентация Программы	262
4.2.	Используемые программы	262
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	263

## Введение

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 46» городского округа Самара (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Основная часть Программы разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорффеевой.

Программа является нормативно-управленческим документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада комбинированного вида № 46» городского округа Самара (далее МБДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х до 7-ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами и методическими материалами:

1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

2) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 N 30384).

3) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

4) Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32).

5) Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).

6) Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2).

7) Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

8) Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

##### **а) Цели и задачи реализации Программы**

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В соответствии с п.п. 1.5. ФГОС ДО, целями ООП МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Также **целью** является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО основными принципами формирования Программы являются:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа также базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики («Семь золотых принципах дошкольной педагогики») инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой:

1. **Зона ближайшего развития (ЗБР)** (Л.С. Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности.

2. **Принцип культуросообразности** (К.Д. Ушинский). Воспитание и обучение ребенка строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций.

3. **Деятельностный подход** (А.Н. Леонтьев). Обучение строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. **Периодизация развития** (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. **Амплификация детского развития** (А. В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. **Развивающее обучение** (В.В. Давыдов). Направлено не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. **Пространство детской реализации (ПДР)** Создание ПДР – необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа реализует следующие **основные принципы и положения**:

1) Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2) Реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

3) Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

4) Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5) Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6) Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

7) Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

8) Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9) Базируется на **лично-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10) Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

11) Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;

12) Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями воспитанников**;

13) Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

14) Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;

15) Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по Программе.

**в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

1) Режим функционирования. МБДОУ функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

2) МБДОУ располагается в отдельно стоящем 2-этажном здании и занимает два этажа в 9-ти этажном жилом доме, которые соединены между собой стеклянным переходом.

3) Вариативность комплектования МБДОУ группами различной направленности.

В настоящее время в МБДОУ функционирует 10 групп, из них:

- 4 группы общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 7-ми лет;
- 1 группа общеразвивающей направленности для детей от 2-х до 3-х лет (вторая группа раннего возраста);
- 5 групп компенсирующей направленности для детей от 3-х до 7-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

Группы общеразвивающей направленности комплектуются по одновозрастному принципу для детей раннего и дошкольного возраста, функционируют в режиме полного дня пребывания детей.

Группы компенсирующей направленности, комплектуются по одновозрастному принципу для детей дошкольного возраста для осуществления образования детей с ограниченными возможностями здоровья, функционируют в режиме полного дня пребывания детей.

4) МБДОУ находится в Ленинском районе – одном из старейших районов города Самары, в окружении скверов, театров, площадей, поющих фантанов, в близости от правительственных зданий.

Рядом с МБДОУ находится центральная часть набережной реки Волга, одна из главных достопримечательностей, знаменитый символ города Самары – Монумент Славы, горельеф "Скорбящей матери-Родине", Вечный Огонь и пилоны с именами Героев, и другие исторические памятники.

Сам детский сад имеет богатую историю. Детский сад был основан в 1925 году, располагался раньше в доме Курлиной.

Всё это создает условия для нравственного, патриотического и экологического воспитания дошкольников. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города и края, знакомят с достопримечательностями родного города, жизнью знаменитых земляков, а так же культурных важных исторических событий, связанных с родным городом.

5) Приоритетными направлениями деятельности детского сада являются: речевое и социально-коммуникативное развитие дошкольников.

б) Организация инновационной деятельности

МБДОУ реализует инновационную деятельность по следующему направлению: «Приобщение детей к культурному наследию».

С 2020г. МБДОУ является городской проектной площадкой по теме: «Формирование представлений об истории родного края у детей старшего дошкольного возраста».

Направления деятельности в рамках проектной площадки:

- поиск, разработка, апробация и внедрение новых технологий, методов, форм организации образовательной деятельности с дошкольниками;
- анализ эффективности инновационной деятельности;
- разработка инновационного методического продукта;
- распространение инновационного опыта работы через различные формы непрерывного профессионального образования работников дошкольных организаций.

7) С целью создания открытой системы сотрудничества МБДОУ с социальными партнерами (общественные и культурные организации района, города), создания условий для обеспечения всестороннего развития дошкольников и их успешной социализации, администрацией заключены договора взаимного сотрудничества со следующими учреждениями:

Наименование учреждения-партнера	Содержание сотрудничества (предмет договора)
ФГБОУ ВО "СГСПУ"	Реализация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической, учебной, воспитательной, культурно-просветительной деятельности
МБУ ДО "Психолого-педагогический центр "Помощь" г.о. Самара	Организация психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, становление и развитие психологической службы
ГБПОУ Самарской области "Самарский социально-педагогический колледж"	Совместная организация и осуществление дуальной подготовки обучения обучающихся колледжа очной формы
МБУК "Самарская публичная библиотека"	Проведение культурных мероприятий, обмен информацией, участие в совместных проектах
ГБУК "Самарская областная детская библиотека"	Совместная взаимовыгодная деятельность, направленная на удовлетворение читательских потребностей детей, родителей и педагогов
ГБУЗ "Самарская городская поликлиника № 3"	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников МБДОУ

### **Возрастные особенности развития дошкольников**

#### **Возрастные особенности развития детей 2 – 3 лет (вторая группа раннего возраста)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, пре- образуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно

изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы

детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться, игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по

сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во

взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности развития детей 6 - 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем

может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать

снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых

предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (к 3 годам):**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые (образовательные) результаты освоения Программы**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

**Мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в целевом разделе:

- ЗБР (Зона ближайшего развития)
- Культуросообразность
- Деятельностный подход
- Возрастное соответствие
- Развивающее обучение
- Амплификация развития
- ПДР (Пространство Детской Реализации)

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин — «целевые ориентиры».

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных

программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Поэтому ожидаемые результаты освоения детьми Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» будем подразделять на итоговые и промежуточные.

### Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>		<b>Предметные образовательные результаты</b>
ценностные представления и мотивационных ресурсы		знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность.</li> <li>• Позитивное отношение к миру,</li> <li>• к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо</li> <li>• и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>• Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>
<b>Универсальные образовательные результаты</b>		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регулятивные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> </ul>

<p>гипотезы, находить оптимальные пути решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> <li>Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.</li> <li>Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>	<p>или обмену информацией.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками-ми процесса.</li> <li>Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>Прогнозирование.</li> <li>Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

### Младшая группа (3-4 года)

#### Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол). Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

#### Универсальные образовательные результаты

**Когнитивное развитие.** К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.).
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.

- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
- Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

**Коммуникативное развитие.** К концу года у детей могут проявляться:

- Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
- Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

## **Предметные образовательные результаты**

Образовательная область

### **Социально-коммуникативное развитие**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

Образовательная область

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска).
- Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.).

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- Иметь представление о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Знать название родного города (поселка), название своей страны.

Образовательная область

**Речевое развитие**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.).
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.).
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

Образовательная область

**Художественно-эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

**В лепке:**

- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**В аппликации:**

- Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).
- Украшать узорами заготовки разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.

- Аккуратно использовать материалы.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать веселые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

- Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

#### Образовательная область **Физическое развитие**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

**Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

**Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о себе (знает своё имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведёт себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
- Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственниках: мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).
- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)).
- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).

### **Универсальные образовательные результаты**

**Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.).
- Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребёнок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему ещё предстоит сделать).
- Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).
- Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

**Коммуникативное развитие.** К концу года дети могут проявлять:

- Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).
- Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
- Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
- Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Подождать, пока взрослый занят.

- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Разделять игровые и реальные взаимодействия.
- Планировать последовательность действий.
- Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

### **Предметные образовательные результаты**

Образовательная область

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.
- Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец — покупатель), вести ролевые диалоги.
- Менять роли в процессе игры.
- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилок, ножом, салфеткой.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Выполнять обязанности дежурного.
- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

Образовательная область

#### **Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т. п.).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

- Сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше – ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

- Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.

- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

- Определять части суток.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструировать по собственному замыслу.
- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение.

- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).

- Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т. п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).

- Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.

- Проявлять интерес к истории предметов.

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.

- Называть времена года в правильной последовательности.

- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.

- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.

- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть основные части растений.

- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.

- Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.

- Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).

- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.

- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.).

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк, и др.).

Образовательная область

### **Речевое развитие**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этнические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Назвать любимую сказку, рассказ.
- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Образовательная область

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
- Различать основные жанры и виды искусств.
- Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей т.п.).

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов.
  - Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
  - Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**В лепке:**

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

**В аппликации:**

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Узнавать хорошо знакомые песни по мелодиям.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

- Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.
- Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

Образовательная область

**Физическое развитие**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Элементарные правила поведения во время еды, умывания.

- Элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).
- Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.
- Отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5м).
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстоянии до 500 м, выполнять поворот переступанием, поднимать на горку.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий в свободное время).

### Старшая группа (5-6 лет)

#### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет ких взрослых, детей, имеют постоянные обязанности по дому).
- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия)-огромная многонациональная страна; что Москва-столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах - флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы. Элементарные представления о сути основных государственных праздников - День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

## **Универсальные образовательные результаты**

**Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать, способы ее достижения (как делать)).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за предел наглядного опыта.

**Коммуникативное развитие.** К концу года у детей могут проявляться:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

## **Предметные образовательные результаты**

Образовательная область

### **Социально-коммуникативное развитие**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.

- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, правильно сервировать стол, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятии творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут;

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.
- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»).
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине): проверять точность определений путем наложения или приложения.

- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты и толщины
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди, сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.).
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость мягкость, хрупкость —прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о виде транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг-трактор).

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон - растительность- труд людей)
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь представление о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений)
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.

- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Образовательная область

**Речевое развитие**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речь.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Свянно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;
- Различать произведение изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

#### **В рисовании:**

- Создавать изображения предметов (с натуры, по сюжетные изображения).
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **В лепке:**

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки способов.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

#### **В аппликации:**

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком;
- Отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область

### **Физическое развитие**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет).
- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом, ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавать (произвольно).
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх эстафетах (в свободное время).
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

## Подготовительная группа (6-7 лет)

### Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности - каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностями представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

### Универсальные образовательные результаты

**Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

**Коммуникативное развитие.** К концу года дети могут проявлять:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.

- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).

- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты соревнования и т. п.); способность к совместному обсуждению.

- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.

- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.

- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.

- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

## **Предметные образовательные результаты**

Образовательная область

**Социально-коммуникативное развитие**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.

- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы,

- согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно-игровую среду.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать своё рабочее место.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар пешеходный переход).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Образовательная область

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.
- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.

- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь,
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

***Ознакомление с миром природы.*** К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.д.).
- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы.
- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Иметь представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимать что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

***Ознакомление с социальным миром.*** К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область

### **Речевое развитие**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.

Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.

- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2 – 3 любимых стихотворения, 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки.
- Называть 2 – 3 авторов и 2 – 3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область

### **Художественно – эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведение изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

#### **В рисовании:**

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

#### **В лепке:**

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### **В аппликации:**

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец), и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образцами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских инструментах несложные песни и мелодии.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область

### **Физическое развитие**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года дети могут:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метания, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с

разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следить за правильной осанкой.

- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.

- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

- Плавать произвольно на расстояние 15 м.

### **Планируемые результаты для детей с ТНР**

#### **Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

Образовательная область

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Принимать активное участие в коллективных играх, понимать и принимать условную игровую ситуацию.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Владеть навыками самообслуживания в соответствии с возрастом.

**Социальные навыки.** К концу года дети могут:

- Знать нормы и правила поведения соответственно возрасту.
- Адекватно реагировать на запрет, с радостью принимать похвалу.
- Проявлять симпатию к окружающим.
- Испытывать потребности в самостоятельности.
- Осознавать свою гендерную принадлежность.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- Имея представления об опасности, держаться за перила, спускаясь с лестницы, не пытаться бежать по лестнице.
- Не вырывать у взрослого руку, переходя улицу.

Образовательная область

#### **Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Ориентироваться в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок.
- Назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допуская ошибок, подбирая геометрические формы по образцу.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Собирать пирамидку в порядке убывания размеров колец без помощи взрослого.

- Соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого.
- Сложить простые предметные картинки из двух-трех частей без помощи взрослого.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым
- Владеть на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок.

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Иметь первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе.

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- Знать названия нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий.
- Иметь первичные представления о праздниках, принимать посильное участие в их подготовке.

Образовательная область

### **Речевое развитие**

К концу года дети могут:

- Проявлять речевую активность, вступать в контакт со сверстниками и взрослыми.
- Понимать названия действий, предметов, признаков.
- Показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула.
- Понимать двухступенчатую инструкцию.
- Называть предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые.
- Принимать участие в диалоге; рассказывать простые потешки; общаться с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов.
- Правильно произносить простые согласные звуки; не нарушать звуко-слоговую структуру двухсложных слов.
- Не допускать ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Образовательная область

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Слушать чтение художественных текстов, сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекаться при этом.
- Договаривать за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок.
- Пытаться пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым.
- Показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного

произведения.

- Рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом.

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- Правильно держать карандаш, кисточку, фломастер.
- Самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу.
- Знать используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы.

**В лепке:**

- Владеть приемами лепки из пластилина.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к музыкальным произведениям.
- Слушать музыкальные произведения, подпевать взрослому, поющему детские песенки.
- Различать звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов
- Совершать музыкально-ритмические движения под музыку, не проявляя раскоординированности и моторной неловкости.

Образовательная область

**Физическое развитие**

К концу года дети могут:

- Совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх.
- Перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см.
- Влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого.
- Ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы.
- Ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см.
- Бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой.
- Бросать мяч от груди обеими руками.
- Повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости.
- Выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Принимать активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности.
- Проявлять активность во время бодрствования, быть адекватными, доброжелательными, в хорошем настроении.
- Самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

Образовательная область

**Социально-коммуникативное развитие**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Принимать активное участие в коллективных играх.

**Социальные навыки.** К концу года дети могут:

- Проявлять потребность в общении со сверстниками.
- Знать элементарные нормы и правила поведения, регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил.
- Проявлять волевые усилия в сложных ситуациях.
- Проявлять симпатию к окружающим.
- Испытывает потребность в самостоятельности
- Осознавать свою гендерную принадлежность.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Владеть навыками самообслуживания, выполнять просьбы взрослого, аккуратно убирать свои игрушки, одежду, обувь.

Образовательная область

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Знать, различать, соотносить основные цвета, геометрические формы и фигуры
- Хорошо ориентироваться в пространстве и схеме собственного тела.
- Сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания.
- Владеть навыками счета в пределах трех

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию.
- Складывать картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции.
- Сложить простые предметные картинки из четырех частей

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Владеть обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицировать предметы и объекты по определенным признакам.

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Установить связь между явлениями природы и знать правила поведения в природной среде.

Образовательная область

**Речевое развитие**

**Развитие речи.** К концу года дети могут достигнуть следующих качеств:

- Контактность.
- Адекватность эмоциональных реакций, в общении проявляется эмоциональная стабильность.
- Понимание обращенной речи приближается к норме.
- Речь интонирована.

Дети могут:

- Употреблять в активном словаре существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы.
- Понимать различные формы словоизменения.
- Пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого.

- Использовать сложносочиненные предложения.
- Составить описательный рассказ по вопросам.
- Повторять вслед за взрослым простые четверостишья.
- Различать нарушенные и ненарушенные в произношении звуки.
- Владеть простыми формами фонематического анализа.

Образовательная область

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Слушать чтение художественных текстов и уметь эмоционально реагировать на них.
- Сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут.
- Импровизировать на основе литературных произведений.
- Запоминать и рассказывать небольшие стихи, потешки, сказки.
- Иметь представления о произведениях народного прикладного искусства.

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

#### **В рисовании:**

- Правильно держать карандаш и кисточку.
- Создавать образы знакомых предметов и многофигурные композиции.

#### **В лепке:**

- Владеет приемами лепки из пластилина.

#### **В аппликации:**

- Создавать изображения из готовых форм.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к музыкальным произведениям, любить слушать музыкальные произведения.
- Петь несложные песенки.
- Красиво двигаться под музыку
- Дифференцировать контрастное звучание нескольких игрушек без ошибок.
- Определять направление звука и воспроизведении ритма без ошибок.

Образовательная область

### **Физическое развитие**

**Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:

- Совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см.
- Лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом.
- Ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие.
- Ходить и бегать с преодолением препятствий.
- Бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его.
- Выполнять перестроения, делать упражнения с музыкальным и речевым сопровождением.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года дети могут:

- Активно участвовать в организованной взрослым двигательной деятельности.
- Проявлять активность во время бодрствования.
- Аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться.

- Иметь сформированные представления об опасности.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года дети могут:

- Положительно оценивать себя и свои возможности.
- Знать свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов.
- Знать, в какой стране и в каком населенном пункте они живут.

#### **Универсальные образовательные результаты**

**Коммуникативное развитие.** К концу года дети могут:

- Владеть коммуникативными навыками.
- Выражать свои чувства словами.
- С охотой выполнять поручения взрослых, помогать готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогать убирать их.

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- Здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником.
- Регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил.
- Убирать игровое оборудование, закончив игры.

#### **Предметные образовательные результаты**

Образовательная область

##### **Социально-коммуникативное развитие**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Принимать активное участие в коллективных играх.
- Изменять ролевое поведение в игре, проявлять инициативность.
- Организовать игры на бытовые и сказочные сюжеты.
- Принимать участие в других видах совместной деятельности.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- С удовольствием принимать участие в продуктивной трудовой деятельности.
- Иметь представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимать значимость труда взрослых.

Образовательная область

##### **Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Знать названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различать их и использовать в деятельности.
- Знать и различать основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный.
- Различать параметры величины и владеть навыками сравнения предметов по величине.

- Проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали.
- Хорошо ориентироваться в пространстве, в схеме собственного тела, определять положение предметов относительно себя.
- Показывать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).
- Показывать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.
- Владеть навыками счета в пределах пяти.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Складывать картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза.
- Складывать из палочек предложенные изображения.
- Соединять детали для создания постройки, владеть разными способами конструирования.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Обобщать понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель
- Обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их.

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы.
- Знать и соблюдать некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т.п.

Образовательная область

### **Речевое развитие**

К концу года у детей могут быть сформированы следующие качества:

- Контактность.
- Инициативность в общении со сверстниками и взрослыми.
- Адекватность и устойчивость эмоциональных реакций, эмоциональная стабильность.

Уровень речевого развития может проявляться в следующих показателях:

- Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме.
- Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту.
- Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме.
- Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме.
- Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные.
- Сформированность навыков фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию.
- Показать на предложенных картинках названные взрослым действия.
- Показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.
- Понимать различные формы словоизменения.
- Понимать предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.
- Понимать смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

- Дифференцировать как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении без ошибок
- Назвать по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов безошибочно.
- Обобщать предметы и объекты, изображенные на картинке.
- Назвать действия, изображенные на картинках без ошибок.
- Назвать основные и оттеночные цвета, назвать форму указанных предметов.
- Правильно употреблять имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже.
- Согласовывать прилагательные с существительными единственного числа
- Употреблять предложно-падежные конструкции без ошибок.
- Согласовывать числительные 2 и 5 с существительными.
- Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.
- Пересказывать небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану без помощи взрослого.
- Составлять описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану.
- Составлять рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану.
- Знать и уметь выразительно рассказывать стихи.
- Не нарушать звуконаполняемость и слоговую структуру слов.
- Употреблять основные виды интонации.
- Повторять слоги с оппозиционными звуками без ошибок.
- Выделять начальный ударный гласный из слов.

Образовательная область

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Знать произведения различной тематики.
- Эмоционально реагировать на прочитанное, высказать свое отношение к нему.
- Оценить поступки героев.
- Пересказать произведения по данному плану.
- Участвовать в драматизации
- Читать стихи.
- Знать произведения народного прикладного искусства, узнавать их, эмоционально на них реагировать.

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- Создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки
- Создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты.
- Использовать цвет для передачи эмоционального состояния.

**В лепке:**

- Создавать образы знакомых предметов или персонажей.

**В аппликации:**

- Создавать композиции из вырезанных форм.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Передавать характер музыки в движении, выразительно танцевать, петь,

участвовать в музыкальных играх.

- Определять жанр музыкального произведения.
- Дифференцировать звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов.
- Определять направление звука, воспроизводить ритмы.

Образовательная область

### **Физическое развитие**

Уровень физического развития может проявляться в следующих показателях:

- Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой.
- Все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе.
- Координация движений не нарушена.
- Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте.
- В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.
- Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость движений в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

**Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:

- Ходить прямо, свободно, не опуская голову.
- Пробежать в медленном темпе 200 метров.
- Прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами.
- Бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками.
- Ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие.
- Лазать по гимнастической стенке вверх и вниз.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года дети могут:

- Охотно выполняет гигиенические процедуры.
- Знать, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку.

## **Целевые ориентиры**

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

• **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать

предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;

- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;

- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Оценка индивидуального развития ребенка**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с целью оптимизации и эффективности педагогической деятельности;
- детские портфолио, фиксирующие достижения детей в ходе образовательной деятельности;
- ведение карт наблюдений (карт развития).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития (результаты фиксируются в журнале Развития группы), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка);
- построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей;

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **Критерии оценки индивидуального развития ребенка по возрастам (педагогическая диагностика)**

№	Образовательная область	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
1.	«Социально-коммуникативное развитие»	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние,	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики Понимает скрытые	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным

		<p>действий в единую сюжетную линию</p> <p>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх</p> <p>Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок</p>	<p>этические качества, эстетические характеристики</p> <p>Имеет представления о мужских и женских профессиях.</p> <p>Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги</p> <p>Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы</p> <p>Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры</p>	<p>мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы</p> <p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль</p>	<p>Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации.</p> <p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей</p> <p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор</p> <p>Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет</p> <p>Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила</p> <p>Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур</p>
2.	«Познавательное развитие»	<p>Знает свои имя и фамилию, имена родителей</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним</p> <p>Ориентируется в помещениях детского сада, называет</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей</p> <p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей, их профессии</p> <p>Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/по-</p>	<p>Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов</p> <p>Знает свои имя и</p>

		<p>вает свой город Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме Понимает смысл обозначения: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, над- под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето</p>	<p>Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность</p>	<p>селения Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса) Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1) Выкладывает предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением Ориентируется во времени (вчера - сегодня - завтра; сначала - потом). Называет времена года, части суток, дни недели</p>	<p>фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности и всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи) Знает и называет зверей, шин, пресмыкающихся, земноводных, насекомых Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник,</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>шар.куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое</p> <p>Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но часам), последовательность времен 1 ода и дней недели</p>
3.	«Речевое развитие»	<p>Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном</p> <p>Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения</p> <p>Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами</p> <p>Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух</p>	<p>Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме.</p> <p>Может повторить образцы описания игрушки</p> <p>Имеет предпочтение в литературных произведениях</p> <p>Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.</p> <p>Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть</p> <p>Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами</p> <p>Поддерживает беседу, использует все части речи.</p> <p>Понимает и употребляет слова-антонимы</p>	<p>Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения</p> <p>Определяет место звука в слове.</p> <p>Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком</p> <p>Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи.</p> <p>Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы</p>	<p>Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине</p> <p>Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность</p> <p>При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения</p>

4.	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими</p> <p>Изображает/создаёт отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы</p> <p>Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы</p> <p>Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни. Поёт, не отставая и не опережая других</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами</p> <p>Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)</p>	<p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием</p> <p>взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы</p> <p>Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов.</p> <p>Объединяет предметы в сюжеты</p> <p>Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности</p> <p>Имеет предпочтение в выборе муз.произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения</p> <p>Умеет выполнять танцевальные</p>	<p>Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи</p> <p>Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания</p> <p>Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества</p> <p>Различает жанры муз.произведений, имеет предпочтение в слушании муз. произведений. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)</p> <p>Играет на детских муз.инструментах несложные песни и</p>	<p>Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия</p> <p>Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности</p> <p>Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции</p> <p>Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания</p> <p>Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении</p>
----	---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами</p> <p>Узнает песни по мелодии.</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение</p>	<p>мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента</p>	<p>муз. инструмента, индивидуально и коллективно</p>
5.	«Физическое развитие»	<p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания</p> <p>Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде</p> <p>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места</p> <p>Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками</p>	<p>Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня</p> <p>Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик</p> <p>Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол</p> <p>Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг</p>	<p>Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня</p> <p>Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности</p> <p>Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч</p>	<p>Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать</p> <p>Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами</p> <p>Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног</p> <p>Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p> <p>Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную</p>

					цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------

**Критерии оценки индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет  
(педагогическая диагностика)**

№	Образовательная область	3 – 4 года
1.	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках</p> <p>Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости</p>
2.	«Познавательное развитие»	<p>Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи</p> <p>Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители</p> <p>Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты</p> <p>Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи</p> <p>Узнает шар и куб, называет размер (большой — маленький)</p> <p>Группирует однородные предметы, выделяет один и много</p> <p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</p>
3.	«Речевое развитие»	<p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия</p> <p>По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы</p> <p>Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») </p> <p>Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта</p>
4.	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.</p> <p>Знает назначение каркндашей. Фломастеров. Красок и кисти. Клея.</p> <p>Пластилина</p> <p>Создаёт простые предметы из разных материалов. Обыгрывает совместно со взрослым.</p> <p>Узнаёт знакомые мелодии. Вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Прявляет активность при выполнении танцевальных движений.</p> <p>Умеет выполнять движенияб притопывать ногой. Хлопать в ладоши.</p> <p>Поворачивать кисти рук.</p> <p>Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментовб погремушки. Бубен.</p>
5.	«Физическое развитие»	<p>Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)</p> <p>Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч</p>

	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу
--	-----------------------------------------------------------------------------------------

### Оценочные материалы:

При реализации Программы используются таблицы педагогической диагностики с выводами для дальнейшего выстраивания индивидуального образовательного маршрута и осуществления психолого-методической поддержки педагогов Верещагиной Н.В.:

1. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
2. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
3. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
4. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
5. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном и социально–коммуникативном развитии детей посредством использования парциальной программы гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России» под ред. Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. и познавательном развитии воспитанников, посредством использования парциальной программы «Добро пожаловать в экологию» под ред. Воронкевич О.А.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и воспитанников, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора парциальных программ определяется образовательными потребностями интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

### а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы

<p>«Мы живем в России» Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет</p>	<p><b>Цель:</b> формирование нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста. <b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, родным и близким людям, знакомить с детским садом, улицей.</li> <li>2. Формировать представления детей о родном городе, Родине.</li> <li>3. Развивать представления о Российской армии, прививать понятия: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, знакомить с символами государства.</li> <li>4. Продолжать знакомить с традициями и обычаями народов</li> </ol>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	России.
«Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста О.А. Воронкевич	<b>Цель:</b> воспитания у ребенка основ экологической культуры. <b>Задачи:</b> 1. Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность. 2. Формирование представления о системном строении природы. 3. Воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

### б) Принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

Парциальная программа	Принципы и подходы
«Мы живем в России», Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова	В основу реализации программы положены следующие принципы: <ul style="list-style-type: none"> <li>· принцип личностно-ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;</li> <li>· принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;</li> <li>· принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;</li> <li>· принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;</li> <li>· принци занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.</li> </ul>
Программа «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич	Парциальная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах Л.М. Маневцовой, Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Шиленок: <ul style="list-style-type: none"> <li>· системное строение природы;</li> <li>· понятие «живое» как основа экологического образования;</li> <li>· единство живой и неживой природы;</li> <li>· приспособление животных и растений к среде обитания и</li> </ul>

	сезону; · единства человека и природы как основа экологического сознания.
--	------------------------------------------------------------------------------

## **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

### **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

#### **4-5 лет**

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями.

В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребенка целостной системы;
- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

#### **5-6 лет**

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

#### **6-7 лет**

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир – это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных, предвидений возможного развития событий.

И так, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно способами целенаправленного познания преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных

действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру.

## **2. Экологическое воспитание**

### **Младшая группа (от 3-4 лет)**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

### **Средняя группа (от 4-5 лет)**

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

### **Старшая группа (от 5-6 лет)**

Возраст 5 – 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

В возрасте 6 – 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от её привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. При осуществлении экологического воспитания необходимо соблюдать интегрированный подход. Он предполагает взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования и т.д.

### 1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

#### 1. «Мы живем в России», Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова

Возрастная группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Показатели	Критерии	
Положительно - эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет заботу о близких людях, о пожилых, о малышах;</li> <li>- Понимает эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса;</li> <li>- Оказывает помощь другим людям, успокаивает.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознанно не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям.</li> </ul>
Личностное развитие, произвольность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, коренных народов, России, других странах;</li> <li>- Имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о детском саде, школе</li> </ul>
Социальное поведение, коммуникативность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает о культуре общения с взрослыми и сверстниками, о культуре поведения в общественных местах;</li> <li>- Выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников).</li> <li>- Имеет представления о символах государства (герб, флаг, гимн).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление о жизни детей в других городах, странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям, народные традиции и т.д.);</li> <li>- Отличает символы государства России (герб, флаг, гимн) от символов других стран.</li> <li>- Имеет представление о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения), проявлений заботы, любви, уважения друг к другу.</li> <li>- Сформированы понятия того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимости равнодушия, насмешек, прозвищ и т.д. по отношению к другим детям.</li> </ul>

#### Оценочные материалы:

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2019.

## 2. Программа «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич

Направления	Возраст	Планируемые результаты
Познавательное развитие (экологическое воспитание)	3-4 года	Ребенок имеет представления <ul style="list-style-type: none"><li>• о потребности растений в воде;</li><li>• о целостности растений, их строении;</li><li>• о росте и развитии растений;</li><li>• о месте обитания растений;</li><li>• о потребности животных в пище;</li><li>• о характерных признаках деревьев и кустарников;</li><li>• о приспособлении животных к сезону;</li><li>• о сезонных изменениях в природе</li></ul>
	4-5 лет	Ребенок имеет представления <ul style="list-style-type: none"><li>• о среде обитания животных и растений;</li><li>• о назначении основных частей растений;</li><li>• о приспособлении человека к сезону;</li><li>• о многообразии растений;</li><li>• о группах животных;</li><li>• о последовательности изменений в природе по сезонам;</li><li>• о приспособлении животных к сезону;</li><li>• о сезонных изменениях в природе.</li></ul>
	5-7 лет	Ребенок имеет представления <ul style="list-style-type: none"><li>• о среде обитания животных и растений к среде обитания и сезону;</li><li>• о назначении основных частей растений и животных;</li><li>• о приспособлении человека к сезону;</li><li>• о многообразии растений и животных;</li><li>• о последовательности изменений в природе;</li><li>• о приспособлении животных к сезону;</li><li>• о значении здорового образа жизни;</li><li>• о влиянии человека на природу.</li></ul>

### Оценочные материалы:

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

Содержательный раздел разработан с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях используемых с учетом комплексной и парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

#### **Ранний возраст**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

В раннем возрасте (2 - 3 года) это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность. Образовательная деятельность в раннем возрасте проходит в виде игр.

#### **Вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

##### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

##### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

## Физическая культура

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

### Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (*ходьба, бег, бросание, катание*).
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

- Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

### Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, квадрат, прямоугольник*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («*Чего не стало?*» и т.п.); слуховой дифференциации («*Что звучит?*» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый* и т.п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т.д.).

## Формирование элементарных математических представлений

- **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).
- **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.).
- **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (*кубик, кирпичик, шар*).

## Ознакомление с окружающим миром

### Предметное окружение.

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери пару к варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

### Природное окружение. Экологическое воспитание.

- Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.).
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т.д.).
- Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т.д.).
- Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

### Социальное окружение.

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
- Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т.д.).
- Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### Развитие речи

#### Развивающая речевая среда.

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

#### Формирование словаря.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).
- Обогащать словарь детей:
  - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
  - глаголами, обозначающими трудовые действия (*стирать, гладить, лечить, поливать*), действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть*), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть, подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться*);
  - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко,
  - иметь словарный запас скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

К концу года дети должны 1000–1200 слов.

#### Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

#### **Грамматический строй речи.**

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

#### **Связная речь.**

- Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы (*во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?*).
- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пере- сказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять по- пытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

##### **Образ Я.**

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с на- чалом посещения детского сада.

- Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.
- Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

#### **Нравственное воспитание.**

- Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

### **Развитие коммуникативных способностей**

#### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

- Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

#### **Формирование детско-взрослого сообщества.**

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).
- Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.
- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).
- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

### **Развитие регуляторных способностей**

#### **Освоение общепринятых правил и норм.**

- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

#### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

#### **Развитие игровой деятельности.**

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

- Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
- Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

#### **Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

- Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

#### **Формирование основ безопасности.**

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
- Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями
- «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

## Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

## Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

### Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (*сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги*), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо* и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (*шарик, яблоко, ягода* и др.), сплющивать комочек между ладонями (*лепешки, печенье, пряники*); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (*миска, блюдо*). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (*погремушка или грибок*), два шарика (*неваляшка*) и т.п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

### **Музыкальное воспитание**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### **Слушание.**

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **Пение.**

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (*кукла Катя показывает концерт*), расширения контактов со взрослым (*бабушка приглашает на деревенский двор*).

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Дошкольный возраст**

Программа для детей дошкольного возраста включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях Содержание

Программа обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### **Младшая группа (3-4 года)**

##### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

##### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

#### ***Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.***

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

## Средняя группа (4-5 лет)

### Формирование первичных ценностных представлений

**Образ Я.** Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

**Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

### Развитие коммуникативных способностей

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

## **Старшая группа (5-6 лет)**

### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе

пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление

«поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

### **Развитие регуляторных способностей**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о

движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, уют и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и

обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

## Младшая группа (3-4 года)

### Развитие когнитивных способностей

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при

сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Конструктивно- модельная деятельность**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

**Неживая природа.** Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

**Мир растений.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

**Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

## Формирование элементарных математических представлений

**Количество, счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Конструктивно- модельная деятельность**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всемирным светом». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь

между назначением и строением, назначением и материалом. Учитывать устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учитывать устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

*Экологическое воспитание.* Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

*Ознакомление с социальным миром.* Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

## **Старшая группа (5-6 лет)**

### **Развитие когнитивных способностей**

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

*Развитие познавательных действий.* Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

*Мир животных.* Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

*Мир растений.* Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

*Экологическое воспитание.* Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

*Социальное окружение.* Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

*Наша планета.* Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с

произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно- исследовательской деятельности на темы народов мира.

## **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так - же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки,

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

*Экологическое воспитание.* Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

*Социальное окружение.* Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

*Наша планета.* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

##### **Развитие речи**

###### ***Развивающая речевая среда.***

Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тифельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

###### ***Формирование словаря.***

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда,

посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### ***Звуковая культура речи.***

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### ***Грамматический строй речи.***

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

#### ***Связная речь.***

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

## Средняя группа (4-5 лет)

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата —

медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи

фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

#### **Приобщение к искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет

зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

## **Старшая группа (5-6 лет)**

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании

акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

## **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## Театрализованная игра

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

## Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с *историей и видами искусства* (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных *видах изобразительного искусства* (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с *народным декоративно-прикладным искусством* (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с *архитектурой*, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### **Изобразительная деятельность**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами

(например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованная игра**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

*Становление ценностей здорового образа жизни.* Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растёт, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о

необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

## **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

## **Старшая группа (5-6 лет)**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Для создания социальной ситуации развития воспитанников педагоги детского сада обеспечивают:

- организацию конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;
- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

Культурные практики, по определению Н.Б. Крыловой – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта.

О.А. Бакулевич обозначила культурные практики как ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности,

коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность.

Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни.

Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

### **Виды культурных практик:**

1. Свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность и др.).

2. Практики культурной идентификации и взаимодействия ребёнка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.).

3. Практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.).

4. Коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и др.).

5. Культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.).

6. Культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно-ролевые игры, трудовое воспитание, экологическое воспитание и др.).

7. Культурные практики познания мира и самопознания (познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.).

### **Виды культурных практик**

Виды культурных практик	Интегрированные виды детской деятельности	Содержание
Совместная игра воспитателя и детей	Игровая; Коммуникативная; Восприятие художественной литературы и фольклора; Познавательно-исследовательская	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Игровая; Коммуникативная; Восприятие художественной литературы и фольклора	Носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие (оказание помощи малышам, старшим, старшим).

Творческая мастерская	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Восприятие художественной литературы и фольклора; Музыкальная; Игровая; Коммуникативная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Игровая	Преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сенсорные ряды), развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи и др.)
Детский досуг	Игровая; Коммуникативная; Музыкальная; Восприятие художественной литературы и фольклора; Двигательная	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Игровая; Трудовая; Двигательная; Коммуникативная;	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация,	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры

строительно-конструктивная)	Познавательная-исследовательская Конструирование	
Соревнование	Игровая Двигательная	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.
Библиотека	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательная-исследовательская Музыкальная	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
КВН	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Двигательная	Форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.
Коллекционирование	Коммуникативная Познавательная-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Квест-игра	Коммуникативная Познавательная-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы и	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме,

	фольклора Двигательная	обозначенной в маршрутном листе
Ярмарка	Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи
Проект	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Трудовая	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой – то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка или вернисаж	Изобразительная Коммуникативная Игровая	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Двигательная Конструирование	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей

### Организация культурных практик

Реализация содержания культурных практик осуществляется через специально организованную образовательную деятельность взрослых и детей в НОД, в режимных моментах и самостоятельную деятельность, которая бывает индивидуальная, с подгруппой и группой детей.

В образовательном процессе культурные практики дают возможность получить собственный опыт, как результат деятельности, у которой есть определённая цель, а также знания переданные взрослыми. Поэтому важна интеграция различных видов культурных

практик, которая расширяет возможности дошкольника в образовательной деятельности в ДОУ.

Разнообразные культурные практики организуются во второй половине дня, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

### **Проектирование культурных практик в образовательном процессе идёт по двум направлениям:**

- культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиска ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность;

- культурные практики, иницируемые и направляемые взрослыми. Направляются воспитателем, а также специалистами ДОУ на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

<p>Ранний возраст</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы ребенка 2-3 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>• отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>• формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>• поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>• устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>• проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</li> <li>• для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> </ul>
-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>• поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
Дошкольный возраст	<p><b>В продуктивных видах</b> деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.</p> <p><b>В игре</b> интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка. Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ребёнок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;</li> <li>2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;</li> <li>3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.</li> </ol> <p><b>Инициативность в коммуникации</b> проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться». Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.</p> <p><b>Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.</li> <li>• Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.</li> <li>• Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.</li> <li>• Организация обучения детей, предполагающая использование</li> </ul>

детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

#### **Способы и направления поддержки детской самостоятельности**

Самостоятельность – способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей – одно из ведущих качеств активности личности. Она рассматривается как своего рода интегратор интеллекта, способностей, воли и характера.

Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Особенно показательным в этом отношении выступает развитие самостоятельности в предметной деятельности.

Этапы становления самостоятельности предметного действия:

- 1) ребёнок выполняет действие совместно со взрослым;
- 2) ребёнок начинает выполнять действие вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно-разделенное действие);
- 3) самостоятельное действие ребёнка на основе показа и по речевому указанию взрослого.

**Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:**

- хорошо представляет себе конечный результат, т.е. то, что должно получиться в итоге. Это начало возникновения умения предвосхищать результат;

- ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.);

- владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...);

- на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия.

**Ответственность** – это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется осознанностью моральных норм и правил, определяющих мотивы деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), эмоциональной окрашенностью деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически известны, но и переживаемыми), наличием самоконтроля и саморегуляции, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом

следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Выделяется достаточное время для игр и занятий. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса смещает акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- ♦ взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- ♦ взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- ♦ взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- ♦ взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- ♦ взрослый не вмешивается (свободная игра).

Образовательный процесс нацелен на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

### **Развивающие занятия**

#### **Особенности организации:**

- **Занятие должно находиться в ЗБР** (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.
- **Соответствовать деятельностному подходу**, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.
- В занятии должен соблюдаться **принцип возрастного соответствия**, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.
- Занятие должно строиться **на принципах развивающего обучения**, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
- При подборе материала для занятий необходимо придерживаться **принципа культуросообразности**, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

#### **Задачи педагога:**

- Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.
- ЗБР (Зона ближайшего развития)
- Культуросообразность
- Деятельностный подход
- Возрастное соответствие
- Развивающее обучение
- Амплификация развития
- ПДР (пространство детской реализации)

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

### **Обогащенные игры в центрах активности**

#### ***Особенности организации:***

- Наполнение центров активности разнообразными интересными для детей материалами. Материалы должны быть доступны и знакомы детям (чтобы дети знали, как с ними обращаться).
- Материалы должны периодически обновляться в соответствии с программой и интересами детей.
- Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

#### ***Задачи педагога:***

- Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).
- Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.
- Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

- Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.
- Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

### **Проектная деятельность -**

один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации)

#### ***Особенности организации:***

- Проект должен быть действительно детским, то есть должен быть задуман и реализован детьми.
- Роль взрослого — в создании условий.

#### ***Задачи педагога:***

- Заметить проявление детской инициативы.
- Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.
- При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
- Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.
- Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

- Развитие инициативы и самостоятельности.
- Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.
- воспитание стремления быть полезным обществу.
- Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
- Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

- Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

### **Образовательное событие**

#### ***Особенности организации:***

- Организационная и направляющая роль взрослого в процессе совместной детско-взрослой деятельности очень велика, но для детей совершенно не заметна.
- В событии — захватывающей, достаточно длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игре, участвуют все, и дети, и воспитатели.
- Взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети.

#### ***Задачи педагога:***

- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
- Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

- Развитие творческой инициативы и самостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества группы.
- Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.
- Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
- Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

### **Свободная игра**

#### ***Особенности организации:***

- Важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточно время, место и материал (игрушки).
- Воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют.

#### ***Задачи педагога:***

- Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- Развивать детскую игру.
- Помогать детям взаимодействовать в игре.
- Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

- Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).
- Развитие детской инициативы.

- Развитие умения соблюдать правила.
- Развитие умения играть различные роли.
- Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

#### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

В ДОУ осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками педагогов, полноправными участниками образовательного процесса. Целенаправленно и планомерно выстраиваются доверительные, партнерские отношения с родителями.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

#### **1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей**

<b>Информационно-аналитический блок</b>	<b>Практический блок</b>	<b>Контрольно-оценочный блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Сбор и анализ сведений о родителях и детях</li> <li>· Изучение семей, их трудностей и запросов</li> <li>· Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи - их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Анализ эффективности мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.</li> <li>· Для осуществления контроля качества,</li> </ul>

<p>учреждением</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Для сбора информации необходимо разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.</li> </ul>	<p>первого блока.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые педагогом-психологом.</li> <li>· Взаимодействие с родителями строится по двум взаимосвязанным направлениям: просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу; организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами.</li> </ul>	<p>родителям предлагаются: оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</p>
<b>Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников</b>		
<p>Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.</p>	<p>Овладение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.</p>	<p>Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в жизнь детского сада.</p>

## **2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития**

Основными формами просвещения выступают:

- консультации (в том числе и онлайн-консультации),
- родительские собрания,
- родительские клубы.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования разрабатываются и реализовываются исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: мастерские, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

#### **Формы работы с родителями:**

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- Дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги,
- индивидуальные поручения, субботники,
- собрания-дискуссии,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов.

#### **Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;

- наблюдение за ребенком.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

### **1. Информационно-аналитическое направление.**

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.

### **2. Познавательное направление.**

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО (учитель - логопед, инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями, тренинги.

### **3. Наглядно-информационное направление.**

Наглядно-информационное направление — это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, выпуск газеты, информационные проспекты для родителей, дни открытых дверей, семейный и групповые альбомы («Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»), папки-передвижки, фотомонтажи «Из жизни группы», фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я - счастливые мгновения», «Папа, мама, я – дружная семья», «Мой папа – самый, самый, самый...» и т.д., эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел», копилка Добрых дел.

### **4. Досуговое направление.**

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

## **3. Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности**

Условиями продуктивного взаимодействия воспитателей и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача воспитателям информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования.

**4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах, например:

форма	содержание
Семейные художественные студии	Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок
Семейные праздники	Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности,
Семейный календарь	Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

**5. Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.**

Необходимость непрерывного общения, возникающую в повседневной работе родителями дошкольников, ответов на интересующие взрослых вопросы, желание выслушать точку зрения членов семей воспитанников обеспечивает работа «Формы

обращения», расположенная на сайте МБДОУ (<https://детсад46.рф/contact.html>) для обращений родителей.

## **2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 46» городского округа Самара (далее – ДОУ).

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной и Адаптированной общеобразовательных программ – образовательных программ дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 46» городского округа Самара. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания и организация воспитательной работы в ДОУ спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Нормативно-правовая база разработки рабочей Программы воспитания:

9) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020).

10) Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020г. № 304-ФЗ.

11) Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020 № 474.

12) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 N 30384).

13) Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

14) Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

15) Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

Рабочая программа воспитания разработана с учетом примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства, что позволяет скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».<sup>1</sup>

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### **Основные понятия, используемые в Программе**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у

---

<sup>1</sup> п.2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности социокультурный контекст.

## **1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания**

### **Обязательная часть**

#### **1.1. Цель Программы воспитания**

**Цель** программы воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 года – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

<b>Направление воспитание/ценности</b>	<b>Задачи воспитания для детей до 3 лет</b>	<b>Задачи воспитания для детей 3-8 лет</b>
Патриотическое / Родина, природа	Воспитывать привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представление о своей стране.
Социальное / Человек, семья, дружба, сотрудничество	Воспитывать принятие понятий, что такое «хорошо» и «плохо». Воспитывать проявление интереса к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Уметь проявлять позицию «Я сам!». Воспитывать доброжелательность, умение проявлять сочувствие, доброту.	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества - правдивый, искренний. Формировать способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Воспитывать чувства долга: ответственность за свои действия и поведение. Формировать основы

	<p>Воспитывать проявление чувства удовольствия в случае одобрения и чувства огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Формировать способность общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>	<p>речевой культуры.</p> <p>Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.</p> <p>Формировать способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное / Знание	<p>Воспитывать принятие интереса к окружающему миру</p> <p>активность в поведении деятельности.</p>	<p>Воспитывать любознательность, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Воспитывать проявление активности, самостоятельности,</p> <p>Воспитывать умение проявлять инициативу в обществе.</p>
Физическое и оздоровительное / Здоровье	<p>Формировать навыки по самообслуживанию: мыть руки, самостоятельно есть, ложиться спать и т. д.</p> <p>Формировать у ребенка желание быть опрятным.</p> <p>Воспитывать проявление интереса к физической активности.</p> <p>Формирование у детей правил безопасного поведения в быту, детском саду, в социуме и в природе</p>	<p>Формировать навыки личной и общественной гигиены.</p> <p>Формировать основы соблюдения правил безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
Трудовое / Труд	<p>Формировать умение поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Формировать стремление помогать взрослому в доступных действиях.</p> <p>Формировать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Формировать понятия ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

Этико-эстетическое /Культура и красота	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к красоте. Воспитывать интереси желание заниматься продуктивными видами деятельности.	Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Воспитывать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Формировать художественно-эстетический вкус.
-------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при

котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **1.2.1. Уклад ДОУ**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

МБДОУ находится в Ленинском районе – одном из старейших районов города Самары, в окружении скверов, театров, площадей, поющих фантанов, в близости от правительственных зданий.

Рядом с МБДОУ находится центральная часть набережной реки Волга, одна из главных достопримечательностей, знаменитый символ города Самары – Монумент Славы, горельеф "Скорбящей матери-Родине", Вечный Огонь и пилоны с именами Героев, и другие исторические памятники.

Сам детский сад имеет богатую историю. Детский сад был основан в 1925 году, располагался раньше в доме Курлиной.

Всё это создает условия для нравственного, патриотического и экологического воспитания дошкольников. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города и края, знакомят с достопримечательностями родного города, жизнью знаменитых земляков, а так же культурных важных исторических событий, связанных с родным городом.

Приоритетными направлениями деятельности детского сада являются: речевое и социально-коммуникативное развитие дошкольников.

МБДОУ реализует инновационную деятельность по следующему направлению: «Приобщение детей к культурному наследию».

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе организованной образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с

правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Индивидуальная работа организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал при организованной фронтальной деятельности.

Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя. Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного и санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СанПиН, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Двигательный режим в течение дня, недели установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, двигательной деятельности, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности. Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Для педагогов ДОУ важно активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного учреждения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с дошкольниками. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки). Родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, экскурсий и других мероприятий.

### **1.2.2. Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-

нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

В ДОУ обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

- Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

- Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

- *Насыщенность* и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

- *Вариативность* развивающей предметно–пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

- *Полифункциональность* среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

- Пространство групп *трансформируется*, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

- *Доступность* – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

- *Безопасность* – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье сберегающее.

- *Эмоциональная насыщенность и эстетичность* – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

- *Признаки индивидуализации*: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребенку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

- Соблюдены *гендерные* особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

- В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной *двигательной активности* детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

- Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к *игровой деятельности*, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность

детей в течение дня.

- *Педагогическая и воспитательная целесообразность* позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

### 1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### 1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДООУ с разными организациями.

Наименование учреждения-партнера	Содержание сотрудничества (предмет договора)
ФГБОУ ВО "СГСПУ"	Реализация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической, учебной, воспитательной, культурно-просветительной деятельности
МБУ ДО "Психолого-педагогический центр "Помощь" г.о. Самара	Организация психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, становление и развитие психологической службы
ГБПОУ Самарской области "Самарский социально-педагогический колледж"	Совместная организация и осуществление дуальной подготовки обучения обучающихся колледжа очной формы
МБУК "Самарская публичная библиотека"	Проведение культурных мероприятий, обмен информацией, участие в совместных проектах
ГБУК "Самарская областная детская библиотека"	Совместная взаимовыгодная деятельность, направленная на удовлетворение читательских потребностей детей, родителей и педагогов
ГБУЗ "Самарская городская поликлиника № 3"	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников МБДОУ

#### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДООУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника,

обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

##### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.

<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных

		ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара в **части, формируемой участниками образовательных отношений**, используется Парциальная программа «Мы живем в России». Авторы Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова.

Образовательная деятельность по реализации программы «Мы живем в России» способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родном городе.

**Цель:** формирование нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, родным и близким людям, знакомить с детским садом, улицей.
2. Формировать представления детей о родном городе, Родине.
3. Развивать представления о Российской армии, прививать понятия: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, знакомить с символами государства.
4. Продолжать знакомить с традициями и обычаями народов России.

### **Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы**

<b>Парциальная программа</b>	<b>Принципы и подходы</b>
«Мы живем в России», Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова	В основу реализации программы положены следующие принципы: <ul style="list-style-type: none"> <li>· принцип личностно-ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;</li> <li>· принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная</li> </ul>

	<p>природа, родная культура;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;</li> <li>· принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;</li> <li>· примени занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.</li> </ul>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Возрастная группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Показатели	Критерии	
Положительно - эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет заботу о близких людях, о пожилых, о малышах;</li> <li>- Понимает эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса;</li> <li>- Оказывает помощь другим людям, успокаивает.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознанно не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям.</li> </ul>
Личностное развитие, произвольность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, коренных народов, России, других странах;</li> <li>- Имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о детском саде, школе</li> </ul>
Социальное поведение, коммуникативность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает о культуре общения с взрослыми и сверстниками, о культуре поведения в общественных местах;</li> <li>- Выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников).</li> <li>- Имеет представления о символах государства (герб, флаг, гимн).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление о жизни детей в других городах, странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям, народные традиции и т.д.);</li> <li>- Отличает символы государства России (герб, флаг, гимн) от символов других стран.</li> <li>- Имеет представление о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения), проявлений заботы, любви, уважения друг к другу.</li> <li>- Сформированы понятия того, что дружеские отношения</li> </ul>

		сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимости равнодушия, насмешек, прозвищ и т.д. по отношению к другим детям.
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2. Содержательный раздел

### Обязательная часть

#### 2.1.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### Требования ФГОС ДО к содержанию Программы воспитания в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Содержание
Социально коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

	становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### 2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в

различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой

двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### 2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом

условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя

прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

### **а) региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО**

Детский сад № 46 имеет богатейшую историю, основан в 1925 году, располагался с 1929 по 1941 годы в Особняке А.Г. Курлина. МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара расположен в историческом центре города Самара, в шаговой доступности от Самарской

площади, площади Славы, от набережной реки Волга, рядом с памятником Григорию Засекину, монументом Славы и др. Уникальное месторасположение ДОУ в центре Самары, шаговая доступность к исторически значимым местам, все это является положительным фактором для осуществления патриотического воспитания дошкольников. Что, в свою очередь, определяет специфику выбираемых форм реализации Программы.

**б) воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.**

С января 2021г. МБДОУ продолжает осуществлять деятельность проектной площадки по реализации образовательных инициатив в сфере дошкольного образования по направлению «Приобщение детей к культурному наследию», тема проекта: «Формирование представлений об истории родного края у детей старшего дошкольного возраста». Цель проекта: проектирование и реализация модели образовательной деятельности по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о культуре и культурных ценностях родного края. Сроки работы проектной площадки: 2020 – 2021г.г.

**в) воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.**

Педагогический коллектив планирует реализовывать следующие педагогические проекты:

1. «Психолого-педагогическое сопровождение детей младшего дошкольного возраста с ТНР».
2. «Коррекционно-педагогические возможности методики работы со сказками народов мира в образовательной деятельности с детьми с ОВЗ».
3. «Организация психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих ребенка с ОВЗ в рамках деятельности консультативного центра ДОУ».

**г) ключевые элементы уклада ОО**

Согласно перечня особенностей организации воспитательного процесса в ДОУ, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание рабочей программы воспитания используются:

1. **Проектная деятельность.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений, в том числе связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий, в том числе с участие детей с ОВЗ. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, игры-путешествия, интерактивные викторины, квест-игры.

3. **Центры активности.** В центрах воспитанники, в том числе с участием детей с ОВЗ, занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, экспериментированием, познавательной деятельностью и т.д. Делают различные макеты, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, выставки декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детско-родительского творчества, посвященные Дню космонавтики, Дню Победы, осенним, новогодним праздникам и тематическим дням.

5. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения, в том числе с участием детей с ОВЗ. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

6. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников, в том числе с участием детей с ОВЗ. Воспитанники участвуют в конкурсах различного уровня. Традиционными конкурсами стали:

- Городской конкурс «Безопасное колесо»;
- Районный конкурс на лучшую масленичную поделку «Сударыня масленица»;
- Районный конкурс «Уютный дом для птиц»;
- Районный конкурс на лучшую новогоднюю елочную игрушку «Подарок для лесной красавицы» и другие.

7. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, в том числе с участием детей с ОВЗ. Традиционно дети старшего дошкольного возраста организуют представления для детей младшего возраста, родителей.

8. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (спортивные праздники, досуги и развлечения, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

**д) наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»**

Применение кейс-технологии в образовательном процессе со старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи. Методическое пособие / Коллектив авторов (педагогов МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара) под общей редакцией А.Д. Яковистенко. - Самара, 2019.

**е) существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике**

Организация психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих ребенка с ОВЗ в рамках деятельности консультативного центра ДОУ.

**ж) особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО**

МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара тесно сотрудничает с ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», ГБПОУ Самарской области «Самарский социально-педагогический колледж», МБУ ДО «Психолого-педагогический центр «Помощь» г.о. Самара, МБОУ Самарский спортивный лицей г.о. Самара, ГБУК «Самарская областная детская библиотека», МБУК «Самарская публичная библиотека».

Сотрудничество с каждым из вышеперечисленных учреждений строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию детей и конкретной деятельности.

**з) особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью**

В ДОУ функционирует 5 групп для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи, которые посещают дети с ОВЗ. С такими детьми ведется индивидуальная и подгрупповая работа специалистами: педагогом-психологом, учителями-логопедами, инструктором по физической культуре, музыкальными руководителями.

Для повышения эффективности воспитательной работы с детьми ОВЗ в дошкольной образовательной организации создаются специальные условия. Одним из условий является создание адекватной возможности ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений.

Воспитательная работа с детьми ОВЗ в образовательной организации помогает развивать у здоровых детей толерантное отношение к детям с особыми возможностями здоровья, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству.

Важное направление воспитательной работы с детьми ОВЗ в дошкольной образовательной организации – это комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей ОВЗ, направленное на обеспечение условий для удовлетворения потребности личности ребенка, его социализацию в среду здоровых сверстников, интересы и запросы родителей.

Задачи дошкольной образовательной организации в этой работе: развитие личности ребенка (с учетом его индивидуальных возможностей); проведение коррекционно-педагогической работы с детьми ОВЗ, оказание помощи и поддержки родителям, консультирование по вопросам воспитания и развития ребенка.

Результативность воспитательной работы с детьми ОВЗ в дошкольной образовательной организации определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителей-логопедов, педагога-психолога, родителей, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и старшей медицинской сестры.

Для оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) и детям, не посещающим дошкольные образовательные учреждения, для обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательное учреждение, осуществления индивидуальной, ориентированной на результат педагогической и психологической помощи детям дошкольного возраста организован

консультационный центр.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из наиболее важных направлений работы ДОУ является активное вовлечение родителей в воспитательно-образовательную деятельность и связанные с ней формы работы (конкретные дела, проекты и т.д.).

Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детского сада № 46» г.о. Самара.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада воспитательной системы ДОУ. Основная идея взаимодействия педагогов и родителей является установление партнёрских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей.

Построение модели взаимодействия родителей и педагогов в образовательном процессе ДОУ предполагает решение следующих задач:

- активизировать воспитательные возможности родителей;
- привлечь родителей к участию в образовательном процессе дошкольного учреждения;
- использовать опыт семейного воспитания для реализации образовательных программ;
- способствовать личностному обогащению всех участников взаимодействия посредством деятельности, ее преобразования и изменения.

В ДОУ проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

Сотрудничество с семьёй осуществляется в ДОУ на уровне:

Ø участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного оформления);

Ø решение хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды и др.);

Ø тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);

Ø творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);

Ø родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);

Ø общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.).

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Краткая характеристика программы
Дошкольный возраст (5-7 лет)	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.	Программа рассчитана на два года и предназначена для работы с детьми в старшей, подготовительной к школе группах детского сада. Программа разделена на 2 сборника-пособия по разным возрастным группам. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России. В программе представлены перспективное планирование, подробные конспекты занятий, утренников, развлечений. Предлагаемые занятия связаны между собой тематически и представляют целостную картину сведений о родном крае, культуре, родной стране - России, ее прошлом и настоящем. Основное содержание дополнено разным практическим материалом, который поможет педагогу в работе с детьми: пословицы и поговорки, авторские дидактические игры и т.п., а также критерии диагностики уровня знаний и навыков детей.

### III. Организационный раздел

#### Обязательная часть

##### 3.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах

которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Детский сад является первой ступенью образования детей, их первым социальным институтом, в котором они учатся общаться, развивают творческие способности. Режим дня в детском саду организован в соответствии с требованиями ООП ДОУ и СанПиН, определяет время для приема пищи и сна, для организации прогулок и образовательной деятельности, для самостоятельной игровой деятельности детей.

Программа воспитания не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей. Организационной основой воспитательной работы является календарно-тематическое планирование с примерными темами по всем направлениям развития и воспитания ребенка, который составлен с учетом календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, к памятным датам и событиям российской культуры и истории. Одной теме уделяется не менее 1 недели.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка

дневного дня, соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей. Выделено в режиме дня время для организации утреннего и вечернего круга.

Событийное мероприятие является общим для всего ДООУ. Участники традиционных мероприятий являются воспитанники, родители (законные представители), педагоги и другие работники детского сада.

### **3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДООУ.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники в детском саду — важная составная часть воспитательного процесса. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяют ему проявить свои навыки, умения, творческую инициативу, подводят определенный итог педагогической работы.

В нашем детском саду для детей проводятся следующие праздники:

- Праздник осени - сезонный, праздник прощания с летом, проводится обычно в

октябре месяце с целью воспитания умения видеть прекрасное в природе, развития эмоциональности. Зал украшен желтыми листьями, изображениями овощей и фруктов. Поскольку этот праздник является первым в учебном году и дети на занятиях, в основном, занимались повторением материала, пройденного в прошлом году, основу праздника составляют игры, песни, стихи. К празднику оформляется выставка детских работ из природного материала, сделанных совместно с родителями.

- День матери. Проводится в последнее воскресенье ноября, с целью формирования любви к матери, уважения к женщине, развития интереса к традиционному празднику. Этот праздник является объединяющим все слои российского общества на идеях добра и почитания женщины-Матери, достойной этого имени. Каждый сценарий наполнен не только стихами, но и песнями, красивыми несложными танцами, веселыми сценками-миниатюрами, главными действующими лицами которых являются дети и мамы, бабушки, играми и конкурсами, которые способствуют развитию у взрослых и детей взаимопомощи и сопереживания. Дети своими руками готовят подарки.

- Новый Год. Этот праздник направлен на формирование у детей отношения к празднику как к чудесному, радостному событию; на развитие эмоциональности детей. Это сказочный, полный волшебных превращений праздник, сулящий дошкольникам немало волнующих неожиданностей. Детей традиционно посещает Дед Мороз со Снегурочкой. Дети водят хоровод вокруг нарядной елки. Зал украшен разноцветными гирляндами, сверкающими фонариками, игрушками и снежинками. Дети показывают Деду Морозу свои танцы, песни, читают стихи. Новый Год – самый веселый праздник для всех. Поэтому он обычно бывает самым ярким, самым запоминающимся. Педагоги придумывают множество игр, сюрпризных моментов. Детей приходят поздравить с Новым Годом самые разнообразные сказочные герои. В завершении праздника Дед Мороз дарит детям подарки. К празднику оформляется выставка «Новогодняя игрушка своими руками».

- Восьмое Марта. Праздник проводится с целью воспитания чувства уважения и благодарности к маме, бабушке. Дети поздравляют своих мам, бабушек, воспитателей с праздником через танцы, стихи, песни, игры. На занятиях изобразительной деятельностью дети готовят подарки для мам.

- «До свиданья, детский сад!». Этот праздник проводится для детей подготовительной к школе группы в конце учебного года, в мае, и направлен на формирование положительной мотивации к будущему обучению в школе. Дети прощаются со своим детским садом, благодарят воспитателей. Как правило, в этом празднике широко представлена тема школы.

- День Защитника Отечества. Этот праздник проводится с особой торжественностью в феврале месяце. Праздник мужества, храбрости, смелости и отваги! Даже маленький мальчик может быть защитником. Начинается такой праздник с парадного выхода детей в зал с красными флажками, шарами, цветами, затем они перестраиваются лицом к гостям. Начинается праздничная переключка, за которой следует концерт. Торжественность уступает место веселым развлечениям, играм, пляскам, хороводам. Детские выступления перемежаются играми-аттракционами, которые вносят оживление, веселье и не требуют предварительной подготовки. Дошкольники соревнуются в ловкости, сообразительности. Завершающая часть праздника вновь подчеркивает торжественность и радость происходящего. Звучат приветствия взрослых, переключка детей.

- Масленица – развлечение, которое приобщает детей к русским традициям, к родной культуре. Зал оформлен в русском народном стиле. Развлечение для детей и

родителей проводиться на свежем воздухе, либо в музыкальном зале. Изготавливали большую куклу, которая олицетворяла собой Масленицу. Масленица бывает в конце февраля - начале марта. Она возвещает об окончании зимы и начале весны.

Календарно-обрядовые праздники – это замечательная возможность ненавязчиво, исподволь приобщить ребенка к народному творчеству: песням, играм, танцам, обрядам. Показать всю палитру этих красочных праздников, привить любовь к своей стране и к своей культуре. Мероприятие направлено на углубление знаний о русской культуре, песнях, играх и обрядах.

- День дошкольного работника - торжественное мероприятие, посвященное Дню работников дошкольных образовательных организаций. Профессиональный праздник работников дошкольного образования служит признанием заслуг воспитателей и других работников дошкольных учреждений. Дети поздравили воспитателей песнями, стихами, веселой сценкой с профессиональным праздником, не забыли других работников детского сада.

- День Победы. Воспитатели стремятся сделать праздник торжество трогательным, ярким, запоминающимся. В сценариях обязательно предусмотрены поздравления для ветеранов, концертная программа для них. Звучит торжественная патриотическая музыка.

У дошкольников необходимо формировать чувство патриотизма, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу. Дети дарят ветеранам цветы или открытки, поздравляют с праздником.

### **3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда ДОУ экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации является гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (интерактивная доска, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара на текущий учебный год.

### **3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара осуществляют воспитатели, музыкальные руководители, педагог-психолог, учителя-логопеды, старший воспитатель, методист.

Педагогический процесс осуществляют педагоги с достаточно высоким образовательным цензом и квалификационными характеристиками.

Исполнение программы воспитания в МБДОУ осуществляют педагоги в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Все педагогические работники систематически повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: курсы повышения квалификации, вебинары, мастер-классы, семинары-практикумы, через распространение педагогического опыта на конференциях различного уровня, через участие в конкурсах районного, городского, регионального и международного уровней. В детском саду созданы условия для совместного и конструктивного сотрудничества, для освоения инновационных технологий.

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

На основании ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в связи с разработкой и утверждением Рабочей программы воспитания, на уровне МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара были приняты следующие локальные акты:

- Приказ от 01.06.2021г. № 33/1-од «О разработке рабочей программы воспитания на 2021 – 2022 г.г.».
- Протокол № 1 заседания педагогического совета от 26.08.2021г «Об утверждении и внедрении в работу рабочей программы воспитания на 2021 – 2022 учебный год»
- Приказ от 26.08.2021г. № 44-од «Об утверждении и внедрении в работу рабочей программы воспитания на 2021 – 2022 учебный год»

На основании приказа от 26.08.2021г № 33/1-од необходимо внесены изменения в

следующие локальные акты:

- в Рабочую программу педагогов ДОУ;
- в Положение о ВСОКО;
- в должностные инструкции педагогических работников ДОУ;
- в договора с социальными партнёрами.

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы (примерный)**

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет **примерный календарный план воспитательной работы.**

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Направления воспитания	Мероприятия	Месяц	Целевая аудитория	Ответственные
<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Праздник, посвященный Дню Победы	Май	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	Праздник «Я живу в России!»	Июнь	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»	Сентябрь	Младшие, средние группы	Воспитатели
<b>Социальное направление воспитания</b>	Праздник «День матери»	Ноябрь	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	Праздник «Международный женский день»	Март	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	День защиты детей. «Да здравствуют дети на всей планете».	Июнь	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	Тематическая ООД «Мы дружною своей сильны» ко Дню народного единства	Ноябрь	Младшие, средние группы	Воспитатели
	Акция по пропаганде безопасной перевозки детей в автомобилях «Пристегнись!»	Сентябрь	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель Воспитатели

<b>Познавательное направление воспитания</b>	Праздник «День знаний»	Сентябрь	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	Праздник Осени	Октябрь	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	«Виртуальное путешествие по родному городу»	Сентябрь	Все группы	Воспитатели
	Мероприятие посвящённое Дню космонавтики	Апрель	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	Экологическая акция «День птиц» (01.04.)	Апрель	Все группы	Воспитатели
	Экологическая акция «День Земли» (22.04.)	Апрель	Все группы	Воспитатели
<b>Трудовое направление воспитания</b>	Экскурсия по детскому саду для старших дошкольников	Август- сентябрь	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	Парад умений: ремонт книг, игрушек, пособий	В течение года	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	Выставки «Профессии наших родителей»	В течение года	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ совместно с семьями воспитанников	Апрель-май	Все группы	Воспитатели
	Экологическая акция совместно с семьями воспитанников «Птичкам на радость» (изготовление кормушек для птиц)	Декабрь	Все группы	Воспитатели
	Проведение серии образовательных мероприятий по	В течение года	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели

	обогащению представлений о труде, о значении труда для общества.			
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	Январь	Старшие, подготовительные группы	Инструктор по физической культуре
	Музыкально-спортивное развлечение для старших дошкольников «День защитника Отечества».	Февраль	Старшие, подготовительные группы	Инструктор по физической культуре Музыкальные руководители
	День игры «Подвижные игры народов мира» ко Дню народного единства	Ноябрь	Старшие, подготовительные группы	Инструктор по физ.культуре
	Развлечение «Зимние забавы»	Январь	Младшие, средние группы	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
	Экскурсия в медицинский кабинет	Октябрь	Все группы	Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>	Выставка детско-родительского творчества «Краски осени»	Октябрь	Все группы	Воспитатели
	Выставка детско-родительского творчества «Скоро, скоро Новый год!»	Декабрь	Все группы	Воспитатели
	Праздник «Новый год»	Декабрь	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	Февраль	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	Неделя театра	Апрель	Все группы	Музыкальные руководители Воспитатели
	«Что выросло на клумбе!»	Июль	Все группы	Воспитатели

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы, особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды**

Направление	Автор, название
Социально-коммуникативное развитие	Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотические воспитание дошкольников (Средняя группа.)
(Гражданско-патриотическое воспитание)	Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа.) Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Подготовительная группа.)

При реализации парциальной программы «Мы живем в России» выявление уровня освоения детьми содержания программы проводится в виде викторины с комплексом вопросов и заданий по данной тематике.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для реализации парциальной образовательной программы используются как методические материалы и средства обучения и воспитания, так и дополнительные методические материалы, в том числе разработанные педагогическим коллективом учреждения.

### **Режим дня**

Реализация парциальной образовательной программы не выходит за рамки режима работы учреждения, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

### **2.1.3. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Содержание базового образовательного процесса с детьми раннего возраста составляют адекватные раннему возрасту культурные практики - игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, художественное чтение, коммуникативная деятельность - при ведущей роли игровой деятельности.

В данных видах деятельности развиваются творческое воображение, культура чувств и переживаний, этические представления, произвольность поведения.

Содержание совместной детско-взрослой деятельности составляют свободная самостоятельная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и со сверстниками под руководством взрослого.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка раннего возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах:

- это дидактические,
- сюжетно-дидактические,

- сюжетно-ролевые,
- развивающие,
- подвижные игры,
- процессуальные игры с сюжетными игрушками,
- игры-замещения,
- игры-путешествия,
- игровые проблемные ситуации,
- игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками. Взаимодействие малышей друг с другом имеет свою специфику и существенно отличается от общения более старших детей, а тем более взрослых. Их контакты преимущественно представляют собой попытки привлечь ровесника к подвижным эмоциональным играм. Они изначально строятся не на основе предметного сотрудничества, а на подражании и «заражении» друг друга эмоционально окрашенными действиями. Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность в раннем возрасте осуществляется в рамках предметной деятельности. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребёнка — речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами — первая задача образовательного процесса в раннем возрасте. экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, бумага, краски, глина и пр.) Эта деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, сенсорное и математическое развитие детей.

Чтение художественной литературы организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Продуктивная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

### **Формы организации обучения детей раннего возраста**

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>· создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>· рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>· индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами</li> </ul>
--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>разных образовательных областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>· работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</li> <li>· наблюдения за деятельностью взрослых</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>· наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>· сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>· свободное общение воспитателя с детьми</li> </ul>
<b>Вторая половина дня</b>	<p>Организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.</p> <p>В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.</p> <p>Организация культурных практик носит преимущественно индивидуальный и подгрупповой характер.</p> <p><b>1. Совместная игра воспитателя и детей</b> (сюжетно-ролевая, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p><b>2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p> <p><b>3. Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b> – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения.</p> <p><b>4. Детский досуг</b> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.</p>

## Образовательная деятельность с детьми раннего возраста в ходе режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста служат образовательные предложения для целой группы (занятия):

- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Вид деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<b>Ранний возраст (2-3 года)</b>			
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование	Игры-развлечения. Игры с игрушками. Народные игры. Гимнастика. Подвижные игры. Прогулки.	Игры по сенсорному воспитанию. Музыкальные игры. Речевые игры. Игровые	Музыкальные инструменты и игрушки. Строительный материал (конструктор).

<p>с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Восприятие смысла музыки, сказок, стихов. Рассматривание картинок. Двигательная активность.</p>		<p>действия со строительным материалом. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Спортивное оборудование.</p>
<b>Дошкольный возраст (3-7 лет)</b>			
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Организованная деятельность (занятия, экскурсии, целевые прогулки, викторины, КВН, олимпиады, проекты). Совместная деятельность (драматизация сказок, беседы, наблюдения, чтение х/л, встречи с интересными людьми, оформление выставок, конкурсы). Свободная самостоятельная деятельность детей (с/р игры, работа с макетами, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование)).</p>	<p>Моделирование (разыгрывание) ситуаций. Опыты, эксперименты. Наблюдения. Игровые приемы. Просмотр мультфильмов, видеофильмов с последующим обсуждением. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин. Сочинение сказок. Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций.</p>	<p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: центры детской деятельности, игровые центры. Комплекты наглядно-дидактического материала. Оборудование для самостоятельных игр и занятий детей. Учебно-познавательные книги. Использование современных образовательных технологий (интерактивные, информационные, технологии проблемного обучения).</p>
<p>Элементарный бытовой труд</p>	<p>Поручения. Индивидуальный труд, коллективный труд. Дежурство.</p>	<p>Беседы. Чтение х/л. Рассматривание и обсуждение иллюстраций. Оценка различных</p>	<p>Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным</p>

		ситуаций. Дидактические игры. Проекты. Привлечение к продуктивной деятельности (мастерские, студии). Наблюдение.	трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей). Ознакомление с трудом взрослых (целевые экскурсии, прогулки).
Коммуникативная	Выпуск речевых газет. Изготовление книжек-малышек. Коллекционирование. Просмотр мультфильмов с последующим обсуждением. Викторины, литературные праздники. Ситуационные игры. Социальные акции.	Чтение и рассказывание худ. произведений. Заучивание наизусть. Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки. Дидактические упражнения.	Чтение х/л. Языковая среда. Использование СОТ (интерактивные, информационно-коммуникативные, кейс-технологии, здоровьесберегающие). Использование схем, пиктограмм, предметно-схематических моделей. Интерактивные панно.
Восприятие х/л и фольклора	Чтение литературных произведений. Рассказ литературных произведений. Инсценировка литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.	Беседа о прочитанном. Обсуждение литературного произведения. Театрализованные игры. Игры на основе литературного сюжета. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного. Сочинение по мотивам прочитанного.	Использование современных образовательных технологий (интерактивные, информационные).
Изобразительная деятельность, конструирование	Беседы. Наблюдения. Экскурсии. Выполнение творческих заданий. Фестивали, праздники, досуги. Студии, кружки.	Наблюдение (созерцание). Рассматривание произведений искусства. Презентация. Экскурсия. Экспериментирование	Произведения искусства, достижения культуры (живописи, архитектуры, декоративно-прикладного

	Проекты (дизайн-проекты). Посещение выставок, музеев. Выставки. Творческие клубы, мастерские.	ние с цветом, материалом. Дидактические игры. Моделирование, создание художественного образа.	искусства), детская художественная и познавательная литература (энциклопедии). Репродукции. Материалы для художественной деятельности (изоматериалы и изосредства).
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

##### а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

В МБДОУ функционируют 5 групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) и 5 групп общеразвивающей направленности. В общеразвивающих группах могут находиться дети с ограниченными возможностями здоровья. В детском саду, согласно концепции без барьерной среды, создана максимально комфортная атмосфера и для детей с тяжелыми нарушениями речи, детей-инвалидов через организацию развивающей среды групп и работу специалистов детского сада.

**Цель** коррекционной работы детского сада — создание эффективной системы для обеспечения права каждого ребёнка на сохранение и укрепление здоровья, обучение и воспитание с учётом индивидуальных способностей, возможностей и потребностей, с целью выполнения социального заказа родителей, государства и общества в соответствии с ФГОС ДО.

**Задачами** деятельности МБДОУ, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Коррекционно-развивающее сопровождение в МБДОУ осуществляется педагогами (музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, воспитателями, учителями–логопедами, педагогом-психологом), которые:

- адаптируют ООП в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ;
- выявляют трудности, которые дети испытывают в освоении ООП, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены;
- отмечают индивидуальные особенности личности, адекватность поведенческих реакций в различных ситуациях.

Система психолого-медико-педагогического сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья включает в себя работу с детьми, с родителями, с педагогическим коллективом.

Работа с детьми строиться по следующим направлениям:

- Адаптация ребенка к условиям ДОУ.
- Диагностика развития ребенка.
- Коррекционно-развивающие мероприятия.
- Социализация
- Профилактика, охрана и укрепление психосоматического здоровья ребенка.

### **Психолого-педагогическое сопровождение ребенка**

Для ДОО наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является психолого-педагогический консилиум. Консилиум - это один из методов работы психологической службы, совещание лиц, участвующих в образовательной работе, для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия на ребенка. ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДОУ.

Цель ППк – диагностико-коррекционного и психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк: - своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации; - выявление резервных возможностей развития; - определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи; - разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей; - подготовка и введение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка ее эффективности; -

консультирование родителей (законных представителей); - организация взаимодействия между педагогическим составом ДОУ и специалистами, участвующими в деятельности ППк.

## **б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.**

### **Алгоритм выявления детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, создание для них специальных условий**

1. В начале учебного года в образовательной организации специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ выявляют детей с ОВЗ, в том числе детей инвалидов (далее – детей с ОВЗ).

2. Проводится заседание консилиума и принимается решение о прохождении городской или областной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ППк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273). «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватном возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм);

- включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей.

4. На основании рекомендаций ППк, специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальную образовательную программу. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

- определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого- педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы МБДОУ;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов; и определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально- технических ресурсах;
- подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или индивидуальной образовательной программы, педагоги и специалисты МБДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы проводится в рамках ППк (не реже трех раз в год). Индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальная образовательная программа являются механизмом адаптации основной образовательной программы ДОУ

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

- Опора на личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находится в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне. - Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка (педагог–психолог, другие специалисты).

- Системность. Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка. - Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлениях, способах психолого-педагогического сопровождения. Наличие в группе общеразвивающей направленности ребенка-инвалида требует к нему внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Для успешности индивидуального сопровождения ребенка необходима правильная оценка возможностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;

- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения. В случае получения заключения медико-социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа.

Для ребенка с ОВЗ на базе Образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется Адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы направленности обучаются по Образовательной программе дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа ориентируется:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления Адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе Образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В Адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация Адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Адаптированная образовательная программа для воспитанников с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) представлена в приложении к данной Программе (**Приложение 1**).

#### **в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.**

Для детей с ТНР в МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара используются специальные образовательные программы:

- «Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи»;
- Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

#### **Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:**

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звукослового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

#### **Пособия для обследования и развития слуховых функций:**

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

#### **Пособия для обследования и развития интеллекта:**

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

#### **Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте:**

Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповых помещениях и кабинетах учителей-логопедов, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. При её создании учитывалось что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении групповых помещений и логопедических кабинетов использовались мягкие пастельные цвета, которые способствуют успешному речевому развитию. Продуман вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях уютная, светлая и радостная обстановка, способствующая устранению стрессообразующего фактора. Поскольку дети с ОВЗ моторно неловкие, плохо координированные, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны их жизни и здоровья. Групповые помещения и кабинеты не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей. В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория».

### **Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах. Полки на уровне роста детей открыты на них размещается сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду. Этому же способствует размещение на стенах магнитной доски, наборного полотна, коврографа, на которых дети могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки.

В младшей группе в кабинете логопеда рекомендуется создать особую сенсорную зону, содержащую игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы. Оборудованы отдельные уголки с развивающими играми и игрушками для мальчиков и девочек. Организуя места для свободной деятельности детей, учитываются особенности их развития и не перегружают уголки оборудованием. На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или коробке крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций. Кроме того, в кабинете наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок. Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед может давать им не только методические рекомендации, но и обеспечивать их необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал. На двери кабинета или отдельном стенде логопед помещает график и расписание работы, список детей по подгруппам (который регулярно обновляется), советы и методические рекомендации родителям.

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

5. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

6. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

7. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

8. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет -, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем).
4. Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам.
5. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
6. Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одномоментно).
7. Серии сюжетных картинок.
8. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).

9. «Алгоритм» описания игрушки.
10. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
11. «Любимые сказки» для младшей логопедической группы (СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2009).
12. Книжки-игрушки издательств «ОЛМА-ПРЕСС» и «Белфакс» (сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»).
13. «Играйка 3» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012) для уточнения математического словаря.
14. Альбом «Круглый год» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
15. Альбом «Мир природы. Животные» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012).
16. Альбом «Наш детский сад» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
17. Альбом «Наш детский сад-2» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
18. «Веселая артикуляционная гимнастика» с индивидуальным зеркалом (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
19. «Веселая мимическая гимнастика» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
20. «Веселые дразнилки для малышей» (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).
21. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
22. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
23. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
24. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря).
25. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
26. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).
27. Карточка предметных картинок.

#### **Центр «Учимся говорить» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Два стульчика.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
6. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одновременно).
7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
8. Игры из серии «Умница». (Контуры. Что есть что. Кто есть кто.)
9. Игры из серии «Учись, играя» (Кто в домике живет?).
10. Лото «Парные картинки».
11. Лото «Игрушки».
12. Лото «Магазин».
13. Игра «Найди маму».
14. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста.

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет -, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

2.. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 1 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

3. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 2- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

4. Нищева Н. В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

5. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

6. Нищева Н.В. Тетрадь № 1, 2 для средней логопедической группы детского сада - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.

7. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

8. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

10.Нищева Н. В. Тетрадь для детей среднего дошкольного возраста с ОНР (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

11.Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3 – 5 лет). Выпуск 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

#### **Центр речевого развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков.

4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.

5. Соски.

6. Шпатели.

7. Вата, ватные палочки.

8. Марлевые салфетки.

9. Спирт.

10. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.

11. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.

15. Картотека словесных игр.

16. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

17. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.)

18. Разрезной и магнитный алфавит.

19. Наборы игрушек для инсценирования сказок

#### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. 2 стульчика.

3. Стеллаж для пособий.

4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.

5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.

6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.

7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.

8. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.

9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

11. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.)

12. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.

13. Картотека словесных игр.

14. Мольберт

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме значительно больше по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по хорошо знакомым детям сказкам «Репка», «Колобок» и др.. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОВЗ, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети. В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно используются различные мнемотехнические средства, символы, схемы. Очень важны проведения занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов,

учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы.

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет -, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

3. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

4. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

5. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

6. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

7. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019..

8. Нищева Н. В. Слоговые таблицы. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

9. Нищева Н. В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

10. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

11. Нищева Н. В. Тетрадь – тренажер для формирования навыков анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

12. Нищева Н. В. Мишуткина школа. Я учусь учиться (с 5 до 6 лет). Развивающая тетрадь для дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

13. Нищева Н. В. Мишуткина школа. Я учусь писать. Прописи для дошкольников с 5 до 6 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

14. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

15. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

16. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

17. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков.

4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.

5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

6. Спирт.

7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)

8. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

9. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004

10. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019

11. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

12. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

15. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

16. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

17. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

18. Карточка словесных игр.

19. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).

21. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.). 22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

23. Разрезной и магнитный алфавит.

#### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Полка для пособий.

4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).

5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.

9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).

11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).

12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам

#### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет -, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

2. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа). – СПб., 2012.

4. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты формирования слогового анализа и синтеза. – СПб., 2016.

5. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

6. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

7. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

8. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Выпуск 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018

#### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.

4. Шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

5. Спирт.

6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).

8. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

9. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

10. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.

11. Нищева Н. В. Игры 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка»,

12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам.

13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп

14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации

15. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)

17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.).

18. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.

19. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).

20. Альбом «Все работы хороши»173 .

21. Альбом «Кем быть?»174 .

22. Альбом «Наш детский сад»

#### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Полка для пособий.

4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.

5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

8. Сюжетные картины. 9. Серии сюжетных картин.

10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).

12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

#### **г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

Подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: - категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей; - рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; - рекомендаций специальных образовательных программ. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы.

Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы (занятия в мастерских, организация проектной деятельности и др.). Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Педагогический поиск заключается в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны всей группе и каждому из воспитанников группы. Педагог должен создавать

условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции.

Коррекционная и развивающая работа **педагога-психолога** планируется и проводится с учетом приоритетного направления – речевое развитие, с учетом специфики детского коллектива и отдельного ребенка.

№	Вид работы	С кем проводится	Форма проведения	Время проведения
1.	Психологическое сопровождение процесса адаптации. Проведение цикла занятий «Веселые игрушки»	младшая группа	групповая	сентябрь-апрель 1 раз в неделю
2.	Проведение занятий по авторской программе «Скоро в школу»	подготовительная к школе группа	групповая	сентябрь-апрель 1 раз в неделю
3.	Проведение цикла коррекционно-развивающих занятий по снижению агрессивности у дошкольников.	группы набираются по результатам наблюдений	групповая, индивидуальная	2 раза в неделю в течение года
4.	Профилактика тревожности у дошкольников. Проведение цикла занятий в темной сенсорной комнате «Остров чудес»	группа набирается по результатам наблюдений. средний дошкольный возраст	подгрупповая.	1 раз в неделю октябрь-декабрь
5.	Проведение коррекционных занятий по снижению тревожности	группа набирается по результатам диагностики. старший дошкольный возраст	групповая	1 раз в неделю декабрь-февраль
6.	Игры и упражнения, направленные на развитие навыков общения, межличностных отношений и эмоциональной сферы	группа набирается по результатам диагностики	групповая, подгрупповая	1 раз в неделю март-май
7.	Проведение тренингов (семинаров) на повышение эмоциональной устойчивости педагогов, доброжелательного отношения друг к другу, развитие профессиональной компетентности.	педагоги	групповая	2 раза в год
8.	Повышение воспитательских ресурсов родителей воспитанников. Клуб заботливых родителей.	родители всех возрастных групп	групповая	октябрь, декабрь, февраль, апрель

Для медицинского сопровождения воспитанников МБДОУ заключен договор с ГБУЗ СО «Самарской городской поликлиникой № 3».

Для психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ заключен договор с МБУ ДО «Психолого-педагогическим центром «Помощь» г.о. Самара для оказания консультативной помощи педагогам и родителями воспитанников.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При построении образовательного процесса МБДОУ учитываются следующие аспекты:

#### **Национально – культурные**

Уникальной особенностью Самарского края является многовековое бесконфликтное соседство на достаточно ограниченной территории людей разных национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур.

Самарская область характеризуется многонациональным составом населения: здесь проживают представители более 200 национальностей, этнических групп и различных самоназваний (из которых наиболее многочисленных – 119), имеющих собственные традиции, со значительным преобладанием русского населения – 83,6% от общей численности.

Деятельность национально-культурных объединений способствует возрождению национальных праздников, обеспечению литературой и периодическими изданиями на языках народов, проживающих на территории области, развитию более 150 библиотек с фондами национальной культуры и др.

В настоящее время на территории Самарской области осуществляют деятельность более 800 национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений). Всё это позволяет на протяжении долгого времени на территории области избегать межнациональных и межрелигиозных конфликтов.

В результате проведённого анкетирования выявилась проблема воспитания толерантной культуры, с множеством разнообразных и непохожих друг на друга культур. Толерантная культура имеет особое значение: она выступает и как общечеловеческая ценность, и как норма социального действия. Так как МБДОУ посещают дети разных национальностей важно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному, доброму отношению к представителям других культур.

В образовательный процесс включены следующие задачи по воспитанию толерантности у дошкольников:

- обеспечение оптимальных условий для развития индивидуальных способностей, возможность саморегуляции вне зависимости от психофизических особенностей, т.е. защита права каждого ребенка на любом этапе его развития и формирования основы уважительного отношения к правам окружающих, приобщение к общечеловеческим ценностям.
- формирование у воспитанников умения строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть.
- воспитание детей, обладающих толерантностью в качестве основы своей жизненной позиции.

Потребность российского общества в гражданском самоопределении, сохранение непрерывности традиций отечественной культуры и преемственности поколений поставила перед Учреждением проблему ознакомления дошкольников с родным краем. Образовательный процесс построен с учётом формирования у детей представлений о Малой Родине, изучения культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями, воспитания бережного отношения к природе, народному достоянию.

### **Демографические**

В Самарской области проживает около 3178,6 тыс. человек, что составляет 2,2% населения России. По численности населения Самарская область занимает 12 место среди регионов России и 4 место среди регионов Приволжского федерального округа. Самарская область является высокоурбанизированным и плотно заселённым регионом.

Городское население составляет 80,4% от общей численности населения (в Российской Федерации – 73%, в Приволжском федеральном округе – 70,1% ), плотность населения - 59,3 человека на 1 кв. км - одна из самых высоких среди регионов Приволжского федерального округа - и в 2 раза превышает среднее по округу значение.

Самара является областным центром Самарской области. Это город-миллионник с населением 1140 тыс. человек. Демографические проблемы области имеют долгосрочный характер и соответствуют среднероссийским:

- депопуляция населения,
- низкие показатели естественного воспроизводства населения.
- диспропорция половозрастной структуры, старение населения.

### **Гендерные**

Проблема воспитания и обучения ребенка в соответствии с его полом является актуальной задачей педагогической работы Учреждения с детьми дошкольного возраста. Социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения.

Обращение к гендерному аспекту в образовании обосновывается существованием ряда проблем:

1. Снижение уровня здоровья мальчиков и девочек.
2. Притупление или потеря чувства гендерной принадлежности.
3. Повышение неадекватности форм поведения среди молодёжи.

Решая эту проблему, мы выделили особенности организации образовательного процесса в соответствии с гендерной принадлежностью на основе классификации методов обучения М.А. Данилова и В.П. Есипова:

1. Приобретение знаний.

Мальчики – высокий темп подачи материала; широкий спектр разнообразной, нестандартно поданной информации.

Девочки – эмоциональная окрашенность и использование большого количества наглядного материала.

2. Формирование умений и навыков.

Мальчики – подход к формулированию правил через практические действия; работа в режиме поисковой активности.

Девочки – большое количество типовых заданий.

3. Применение приобретенных знаний.

Мальчики – разнообразие и постоянное обновление предлагаемых для решения задач.

Девочки – типовые задания и работа по алгоритмам.

4. Закрепление.

Мальчики – минимизированное повторение пройденного материала.

Девочки – достаточное количество повторений для лучшего усвоения.

Организуя, таким образом, образовательный процесс, мы повышаем его эффективность и создаем ситуацию успеха для каждого ребенка. Реализация специфических интересов мальчиков и девочек связана с организацией предметно-развивающей среды. В всех возрастных группах для игровой деятельности мальчиков и девочек отведено разное пространство, игрушки для детей подобраны с учетом полового признака.

### **Экологические**

Состояние природы и окружающей среды в г. Самара и его окрестностях продолжает ухудшаться и вызывает все возрастающую тревогу. За последние 5 лет из-за экономического спада, судя по статистической отчетности, произошло снижение загрязнения атмосферы от стационарных источников более чем в 2 раза; однако оно в значительной мере поглощается ростом выбросов от автотранспорта. Не менее кризисная обстановка создалась в отношении загрязнения поверхностных и подземных вод, почв. Общая техногенная нагрузка на территорию города с каждым годом возрастает. Оживление промышленного производства усугубит и без того критическую обстановку в городе.

В настоящее время человечество стремится к обеспечению гармоничного, устойчивого развития отношений между обществом и природой во имя благосостояния человека и сокращению ущерба окружающей среде

Образовательный процесс должен быть направлен создание условий для формирования личности с экологически ориентированным сознанием. Экологическое образование должно решать три основные задачи:

- формирование адекватных экологических представлений о взаимосвязях в природе;
- развитие отношения к природе как нашему общему дому, переживание себя как части природы;
- формирование системы умений и навыков экологически целесообразного поведения, взаимодействия с природой.

Становление первоначальных основ экологической культуры воспитанников осуществляется через накапливание конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы, окружающих малышей, входящих в круг их жизнедеятельности.

### **Климатические**

Поскольку дошкольное учреждение находится на территории средней полосы России, в детском саду разработаны режимы на холодный и теплый периоды. В содержании образовательного процесса включены темы, связанные с формированием представлений у детей о животном и растительном мире Средней полосы России и Самарской области об особенностях приспособления растений и животных к условиям жизни в разные сезоны – зимний, весенний, летний, осенний. Дети знакомятся с деятельностью человека, его одеждой в соответствии с временем года.

#### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Краткая характеристика программы
Дошкольный	Зеленова Н.Г.,	Программа рассчитана на три года и предназначена

<p>возраст (4-7 лет)</p>	<p>Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников.</p>	<p>для работы с детьми в средней, старшей, подготовительной группах детского сада. Программа разделена на 3 сборника-пособия по разным возрастным группам. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.</p> <p>В программе представлены перспективное планирование, подробные конспекты занятий, утренников, развлечений. Предлагаемые занятия связаны между собой тематически и представляют целостную картину сведений о родном крае, культуре, родной стране - России, ее прошлом и настоящем. Основное содержание дополнено разным практическим материалом, который поможет педагогу в работе с детьми: пословицы и поговорки, авторские дидактические игры и т.п., а также критерии диагностики уровня знаний и навыков детей.</p>
<p>Дошкольный возраст (3-7 лет)</p>	<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»</p>	<p>Программа представляет систему практических работ для реализации задач и содержания ОО «Познавательное развитие».</p> <p>Содержание экологического воспитания предусматривает использование педагогами разнообразных методов экологического образования детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);</li> <li>• словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);</li> <li>• практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).</li> </ul> <p>Наряду с традиционными методами система работы предусматривает следующие современные методы: использование элементов ТРИЗ, например таких, как системный оператор. При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды. На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники - мнемотаблицы и коллажи. Особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование. Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании в</p>

		<p>совместной деятельности с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного позволяет превратить непосредственно образовательную деятельность в увлекательную игру.</p> <p>Задачи разделены на 3 группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-я группа — задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры;</li> <li>• 2-я группа — задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.);</li> <li>• 3-я группа — воспитательные задачи, направленные в первую очередь на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним. В конечном итоге, все эти задачи направлены на достижение единой цели — осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания.</li> </ul> <p>Содержание реализуется в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывная непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>• совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей.</li> </ul> <p>Непосредственно образовательная деятельность: предлагаются разнообразные по форме занятия экологического содержания: комплексные, экспериментальные, игровые, беседы, экскурсии, занятия-путешествия. Особенность игровых занятий заключается в том, что они включают совместное творчество педагога и ребенка. Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер. Совместная деятельность взрослого с детьми. Занимает ведущее место в формировании у детей экологической культуры. Сюда относятся наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд в природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей. Планирование работы в этом направлении предполагает в первую очередь создание педагогом условий, способствующих ее возникновению. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества были доступны детям и находились в их свободном пользовании.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы Комплексно-тематического планирования по программе

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей. В нашем образовательном учреждении сложились следующие устойчивые традиции:

- Участие воспитанников МБДОУ в ежегодных Международных, городских Акциях, организуемых ГБУК «СОДБ»: «Гагаринские чтения», «Читаем детям о войне», «Пушкинские чтения».
- Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Дня Великой Победы, возложение цветов к Вечному огню, экскурсии к монументу Славы, горельефу "Скорбящей матери-Родине".
- Проведение экскурсий в ГБУК «Самарскую областную детскую библиотеку».
- Экскурсии по достопримечательностям Ленинского района г.о. Самара.
- Пешие прогулки на набережную.
- Воспитанники участвуют во всех детских мероприятиях, организованных администрацией Ленинского района г.о. Самара.
- Для организации традиционных событий эффективно использование примерного тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Педагоги имеют возможность выбора более узкой тематики образовательной деятельности, исходя из условий образовательной деятельности группы, потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

#### Примерный вариант комплексно-тематического планирования по программе

##### Комплексно-тематическое планирование в группе раннего возраста (2 – 3 года)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому	1-15 сентября	Заполнение документов по адаптации детей к ДОУ мониторинг

	саду, взрослым, детям.		
2. Осень 1- сезонные изменения 2- овощи 3- ягоды, грибы 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 сентября- 20 октября	Праздник «Осень».  Выставка детского творчества
3. Я в мире человек 1- части тела 2- моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	21-30 октября	Чаепитие с родителями. Создание фотоальбома «Наша группа»
4. Мой дом 1- мебель, посуда 2- дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города(улица, дом, больница, магазин)	1 ноября-15 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1- транспорт 2- профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями(врач, продавец, полицейский, шофер)	16 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние животные и птицы 4- лесные звери зимой	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	11 февраля-7 марта	Мамин праздник
9. Игрушки 1- игрушки 2-песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством(песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской	9-20 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.

	деятельности.		
10.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	21 марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
11.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая  15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

#### Комплексно-тематическое планирование в младшей группе (3 – 4 года).

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад 1- работники д/с 2- правила поведения в д/с	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг
2. Я и моя семья 1- части тела, уход 2- имя, фамилия, принадлежность к полу	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	16 - 25 сентября	Спортивное развлечение

<p>3. Осень</p> <p>1- сезонные изменения</p> <p>2- урожай</p> <p>3- профессии, поведение в природе</p> <p>4- домашние животные и птицы</p> <p>5- звери и птицы леса</p>	<p>Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>26 сентября -30 октября</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p>4. Мой дом, мой город</p> <p>1- мебель, посуда</p> <p>2- бытовые приборы</p> <p>3- дом, улица</p>	<p>Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p>	<p>1 ноября-20 ноября</p>	<p>Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.</p>
<p>5. Профессии. Транспорт</p> <p>1- транспорт</p> <p>2- профессии</p> <p>3- правила дорожного движения</p>	<p>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>20 ноября-5 декабря</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества</p>
<p>6. Новогодний праздник</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>6 декабря-30 декабря</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>7. Зима</p> <p>1- сезонные изменения</p> <p>2- одежда людей, виды спорта</p> <p>3- безопасное поведение, экспериментирование</p> <p>4- домашние животные, лесные звери зимой</p>	<p>Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	<p>11 января-10 февраля</p>	<p>Тематическое развлечение. Выставка детского творчества</p>
<p>8. День защитника Отечества</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.</p>	<p>11-23 февраля</p>	<p>Создание в группе макета (с участием взрослых)</p>

9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	24 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка 1- игрушка 2- народная игрушка, фольклор 3- народные промыслы, фольклор	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
11. Весна 1- сезонные изменения 2- овощи, фрукты 3- домашние животные и птицы 4- звери и птицы леса 5- насекомые	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	25 марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, насекомые, экспериментирование	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая  15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ  Мониторинг

#### Комплексно-тематическое планирование в средней группе (4 – 5 лет).

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг

2. Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	16 - 25 сентября	Спортивное развлечение День здоровья
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	26 сентября-30 октября	Праздник «Осень».  Выставка детского творчества
4. Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	1 ноября-20 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии.	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	20 ноября-5 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7. Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и	11 января-18 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

	Антарктики.		
8. День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	11-23 февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	23 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомиться с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
11.Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы., вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	25марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13.Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

#### Комплексно-тематическое планирование в старшей группе (5 – 6 лет).

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1.День знаний Детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения	1-15 сентября	Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение

	<p>между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p>		Мониторинг
2. Я вырасту здоровым	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.</p>	16 - 25 сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	26 сентября- 30 октября	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.</p>
4. День народного единства	<p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города.</p>	1 ноября-20 ноября	<p>Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.</p>
5. Профессии. Транспорт	<p>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с</p>	20 ноября-5 декабря	<p>Тематическое развлечение по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества</p>

	достопримечательностями родного города.		
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к	23 февраля-7 марта	Мамин праздник  Выставка

	<p>воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>		детского творчества.
10. Народная культура и традиции	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	9-25 марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества
11. Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	25 марта-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Вов.</p>	27 апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13. Скоро лето	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	1-31 мая  15-30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ  Мониторинг

**Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе  
(6 – 7 лет).**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	1-15 сентября	Тематическое развлечение Мониторинг
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16 - 25 сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	26 сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	1 ноября-15 ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

5. Мой город, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	1 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7. Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.

	<p>Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>		
9. Мамин день	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	23 февраля-7 марта	<p>Мамин праздник</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
10. Народная культура и традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.</p>	9-25 марта	<p>Тематический досуг. Выставка детского творчества</p>
11. Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних</p>	25марта-5 апреля и 13апреля-26 апреля	<p>Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.</p>

	изменениях в природе.		
12. День космонавтики Моя планета	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	6-12 апреля	Тематическое развлечение
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13. До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	10-31 мая  15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ  Мониторинг

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в ее помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: игровая зона, расположенную в стеклянном переходе. Игровая зона содержит игровое оборудование: горка, детский домик, игровой модуль «Гусеница», оборудованы игровые зоны «Африка», «По дорогам сказки», «Светофорик», «Моя Самара».

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевалка* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальня*, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевалках установлены стеллажи для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, 5

кабинетов учителей-логопедов, сенсорная комната), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

### Специально оборудованные помещения для организации образовательного процесса

<b>Назначение</b>	<b>Функциональное использование</b>
Спортивный зал	Образовательная деятельность с воспитанниками групп общеразвивающей и компенсирующей направленности по двигательной деятельности; утренники, развлечения, конкурсы, спортивные праздники, открытые мероприятия. Общие родительские собрания
Музыкальный зал	Образовательная деятельность с воспитанниками групп общеразвивающей и компенсирующей направленности по музыкальной деятельности; утренники, развлечения, конкурсы, музыкальные праздники, открытые мероприятия. Общие родительские собрания.
Кабинет педагога-психолога	Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками, консультативная и просветительская работа со всеми участниками образовательных отношений. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками компенсирующей группы для детей с нарушением речи, консультативная и просветительская работа со всеми участниками образовательных отношений
Сенсорная комната	Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками
Кабинеты учителей-логопедов	Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками, консультативная и просветительская работа со всеми участниками образовательных отношений. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками компенсирующей группы для детей с нарушением речи, консультативная и просветительская работа со всеми участниками образовательных отношений
Методический кабинет	Педагогические советы, консультации, совещания для педагогов. Выставка дидактических и методических материалов. Для работы старшего воспитателя по обеспечению образовательного процесса и повышению квалификации педагогов
Кабинет заведующего	Прием по вопросам воспитательно-образовательного процесса всех участников образовательных отношений; проведение совещаний
Групповые помещения (10)	Образовательная, воспитательная и игровая деятельность педагогов с воспитанниками групп общеразвивающей и компенсирующей направленности, информационно-просветительская работа с родителями воспитанников
Спальные помещения (10)	Отдых и дневной сон воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда возрастных групп зонирована, соответствует требованиям СанПиНа 2013г. и ФГОС ДО. Детский сад оснащен в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем. Имеется разнообразное оборудование, дидактический и игровой материал. Каждый ребенок может найти для себя

любимое занятие. Все пространство доступно для детей: игрушки, дидактический материал, развивающие игры, книги и т.д. Все группы ежегодно пополняются и обновляются современным игровым оборудованием, современной мебелью.

Для организации качественной работы с детьми, внедрения современных образовательных технологий в детском саду достаточно инструментально-методического материала по всем разделам программы, учебно-наглядных материалов: методическая литература, парциальные программы, детская литература, энциклопедии и словари, наглядные пособия, игровой и дидактический материал.

В детском саду имеются технические средства: интерактивная доска, телевизоры (3 ед.), магнитофоны (12 ед.), фотоаппарат, 2 видеопроектора, 6 компьютеров, 3 ноутбука, печатная и множительная техника (2 МФУ - многофункциональное устройство: сканер, принтер, ксерокс, 4 принтера, 3 ксерокса, 1 сканер), музыкальные центры для организации учебной и культурно-досуговой деятельности воспитанников. Обеспечен доступ в Интернет, имеется электронная почта.

В детском саду созданы все необходимые условия для развития детей раннего возраста. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей: мозаики, матрешки, мячи разных размеров, разноцветные кубики, крупные машинки, игрушки-каталки, сенсорные коврики, вкладыши, книжки-игрушки. В наличии игровой материал для сюжетных игр: куклы крупных размеров, крупная игрушечная мебель, мягкий строительный материал для моделирования пространства самим ребенком.

На прилегающей территории расположены групповые участки с верандами, песочницы, горка и сюжетное оборудование для игр.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных, учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	социально-коммуникативное развитие	Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Кафе», «Ателье», «Школа», «Автобус». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.) Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.
2.	познавательное развитие	Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике. Лото «Парные картинки», палочки Кюизенера, Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды. Игрушки для игр с водой. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части). Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам. Лото «Игрушки», Лото «Магазин», Игра «Найди маму, Простые пазлы по изучаемым лексическим темам
3.	речевое развитие	Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике, Простые сюжетные картинки (три-четыре

		картинки одномоментно). Серии сюжетных картинок. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты). «Алгоритм» описания игрушки. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой — маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).
4.	художественно-эстетическое развитие	Конструкторы различных видов и способов крепления. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.). Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей. Фигурки людей и животных. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. Музыкальные игрушки, имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, барабан, трещотки, наборы колокольчиков, деревянных палочек). Элементы костюмов, масок, бутафория
5.	физическое развитие	Физкультурное оборудование и атрибуты для гимнастике после сна, большие надувные мячи, мячи малые и средние разных цветов, обручи, флажки разных цветов, ленты разных цветов на колечках, тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов, Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.).

### Перечень методического обеспечения

Инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.

Инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – Изд. 6-е доп.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая групп (3–4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### 3.1.2. Режим дня

Режим работы МБДОУ: 12-ти часовое пребывание детей (с 7.00 до 19.00) при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

#### Режим дня для детей 2-3 лет

Режимные моменты	Время
дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
в дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность / Занятия по подгруппам	8.20-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.20
Прогулка	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность / Занятия по подгруппам	15.25-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30-18.00
Ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
дома	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

### Режим дня для младшего дошкольного возраста

Режимный момент	Младшая группа (3-4 года)			Средняя группа (4-5 лет)		
	длительность	начало	окончание	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00	1:00	7:30	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:10	8:40	0:30	8:10	8:40
Утренний круг	0:20	8:40	9:00	0:20	8:40	9:00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	9:00	10:00	1:10	9:00	10:10
Второй завтрак	0:10	10:00	10:10	0:10	10:10	10:20
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:10	12:00	1:50	10:20	12:10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:00	12:20	0:10	12:10	12:30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:40	12:20	13:00	0:40	12:30	13:10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:10	13:00	15:10	2:00	13:10	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00	0:40	18:20	19:00

### Режим дня для старшего дошкольного возраста

Режимный момент	Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа (6-7 лет)		
	длительность	начало	окончание	длительность	начало	окончание
Прием детей,	1:00	7:00	8:00	1:00	7:00	8:00

свободная игра						
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00	0:40	18:20	19:00

### Режим дня на летний период

Режимные моменты	Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовит. к школе гр. (6 – 7 лет)
Утренний прием детей на участке, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.35	7.00 – 8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак. Подготовка к НОД	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.30 – 9.40
Прогулка (наблюдение, игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	9.25 – 11.25	9.30 – 11.30	9.35 – 11.35	9.40 – 11.40

Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.25 – 12.00	11.30 – 12.00	11.35 – 12.05	11.40 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.05 – 12.35	12.10 – 12.40
Дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.35 – 15.00	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения. Воздушные и водные закаливающие процедуры. Подготовка к полднику, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Полдник.	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.05	15.40 – 16.05	15.40 – 16.05	15.40 – 16.05
Подготовка к прогулке	16.05 – 16.15	16.05 – 16.15	16.05 – 16.15	16.05 – 16.15
Прогулка (самостоятельная деятельность, игра)	16.15 – 18.15	16.15 – 18.15	16.15 – 18.15	16.15 – 18.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность детей на свежем воздухе, игры, уход детей домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00

Ежедневная продолжительность дневного сна (раздел СанПиН XI, п. 11.7.)	2ч.30мин.	2ч.30мин.	2ч.25мин.	2ч.20мин.
Ежедневная продолжительность прогулки (раздел СанПиН XI, п. 11.5.)	4ч.00мин.	4ч.00мин.	4ч.05мин.	4ч.05мин.
Продолжительность НОД в первую половину дня (раздел СанПиН XI, п. 11.10.)	15мин.	20мин.	25мин.	30мин.
Продолжительность НОД во вторую половину дня (раздел СанПиН XI, п. 11.10.)	–	–	–	–

### Календарный учебный график

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с 01.09.20..г. по 31.05.20...г.	36 недель
I полугодие	с 01.09.20..г. по 31.12.20..г.	17 недель
II полугодие	с 08.01.20..г. по 31.05.20..г.	19 недель
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)		
Первичный мониторинг	1 – 2 неделя сентября	10 дней
Итоговый мониторинг	3 – 4 неделя мая	10 дней
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>4.1. Каникулы</b>		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/

		праздничных дней			
Зимние каникулы	с 27.01.20... по 31.01.20.. г.	1 неделя			
Летние каникулы	с 01.06.20..г. по 31.08.20.. г.	13 недель			
<b>4.2. Праздничные и выходные дни</b>					
День народного единства	04.11.	1 день			
Новогодние, рождественские каникулы	01.01. - 07.01.	7 дней			
День защитника Отечества	23.02.	1 день			
Международный женский день	08.03.	1 день			
Праздник Весны и Труда	01.05.	1 день			
День Победы	09.05.	1 день			
День России	12.06.	1 день			
<b>5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период</b>					
В летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии. В дни каникул проводится музыкальная и двигательная деятельность.					
<b>Наименование</b>		<b>Сроки/даты</b>			
Проведение праздников, досугов, развлечений		1 раз в неделю с июня - август			
Экскурсии, целевые прогулки		по плану педагогов			
Выставки творческих работ		1 раз в две недели			
<b>6. Организация образовательного процесса</b>					
Содержание	Возрастные группы				
	2 группа раннего возраста (2-3 лет)	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подгот. группа (6-7 лет)
Кол-во возрастных групп	1	2	1	4	2
Общее количество занятий/ продолжительность	10 / 10 мин.	10 / 15 мин.	10 / 20 мин.	13 / 20-25 мин.	14/30 мин
Объем недельной образовательной нагрузки (занятий)	1 час 40мин	2 часа 30мин	3 часа 20 мин	5 часов 25 мин	7 часов 00 мин
<b>В том числе в день:</b>					
В I-ю половину дня	10 мин	30 мин	40 мин	45 мин	1 час 30мин
Во II-ю половину дня	10 мин	нет	нет	25 мин	30 мин

### Учебный план (объем образовательной деятельности)

Образовательная область	Образовательная деятельность (занятия)	Возрастные группы					
		младшая (3 – 4 года)		средние (4 – 5 лет)		подготовительные к школе (6 – 7 лет)	
		в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год
Физическое развитие	Двигательная (физкультура в помещении)	3	108	3	108	2	72
	Двигательная (физкультура на прогулке)	–	–	–	–	1	36
Познавательное	Познавательно-	1	36	1	36	2	72

развитие	исследовательская (математическое развитие)						
	Познавательно-исследовательская (ОСО – основы науки и естествознания)	0,5	18	0,5	18	1	36
Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи, основы грамотности)	0,5	18	0,5	18	1	36
	Восприятие произведений художественной литературы и фольклора	0,5	18	0,5	18	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	36	1	36	1,5	54
	Изобразительная (лепка, аппликация, ручной труд)	1	36	1	36	1	36
	Музыкальная (музыка)	2	72	2	72	2	72
	Конструирование	–	–	–	–	0,5	18
Социально-коммуникативное развитие	Осуществляется ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности воспитанников, в ходе режимных моментов						
<b>Итого:</b>		<b>9,5</b>	<b>342</b>	<b>9,5</b>	<b>342</b>	<b>13</b>	<b>468</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)</b>							
Познавательное развитие	Познавательная («Мы живем в России»)	–	–	–	–	0,5	18
Познавательное развитие	Познавательная («Добро пожаловать в экологию!»)	0,5	18	0,5	18	0,5	18
<b>Итого:</b>		<b>0,5</b>	<b>18</b>	<b>0,5</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Итого объём недельной образовательной нагрузки / за год:</b>		<b>10 (2ч 30мин) /360</b>		<b>10 (3ч 20мин) /360</b>		<b>14 (7 ч) / 504</b>	

**Учебный план (объём образовательной деятельности)  
для группы раннего возраста**

Образовательная область	Образовательная деятельность (занятия)	Возрастная группа	
		ранний возраст (2 – 3 года)	
		в неделю	в год
Физическое развитие	Двигательная (физкультура в помещении)	2	72
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	36
Речевое развитие	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	72
	Экспериментирование с материалами и веществами	2	72

Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	36
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>324</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)</b>			
Физическое развитие	Двигательная («Весёлые игрушки»)	1	36
<b>Итого:</b>		<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Итого объём недельной образовательной нагрузки / за год:</b>		<b>10 (1ч 40мин) / 360</b>	

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Условия, необходимые для организации и проведения праздников

Первое условие — **разнообразие форматов**. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка (перфоманс)
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка
- Чаепитие и т.д.

Второе условие — **участие родителей**. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — **поддержка детской инициативы**. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День Победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### Примерный перечень мероприятий

Месяц / возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Адаптации детей к ДОУ	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»	Развлечение «День знаний»	Развлечение «День знаний»	Развлечение «День знаний»
Октябрь	Осенний праздник	Осенний праздник	Осенний праздник	Осенний праздник	Осенний праздник
Ноябрь		Тематическое развлечение по ПДД	Тематическое развлечение по ПДД	Тематическое развлечение по ПДД	Тематическое развлечение по ПДД
Декабрь	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь			Зимний спортивный праздник	Зимний спортивный праздник	Зимний спортивный праздник
Февраль	«Вместе с папой»	«Папин праздник»	23 февраля	23 февраля	23 февраля
Март	Мамин праздник	Мамин праздник	8 Марта	8 Марта	8 Марта
Апрель	Праздник игрушки	Акция «День птиц»	Акция «День птиц»	День космонавтики	День космонавтики
Май		9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы) Праздник «До свидания, детский сад!»

#### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ организуется в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Основные принципы организации центров активности

#### **Выделение центров активности.**

Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

### **Приблизительный перечень центров активности**

№	Центры активности	Комментарий
1	Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
3	Уголок для театрализованных (драматических) игр	
4	Центр (уголок) музыки	
5	Центр изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от раковины.
6	Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого)	

	размера)	
8	Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
9	Центр математики	
10	Центр науки и естествознания	
11	Центр грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
12	Литературный центр (книжный уголок)	
13	Место для отдыха	
14	Уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человека.
15	Центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы
16	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
17	Место для группового сбора	обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды, наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освободить место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
18	Место для проведения групповых занятий	
19	Место для приема пищи (детское «кафе»)	

### Места для отдыха.

Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников – большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в

качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одноклассников.

Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

### **Ограничение количества детей в центрах активности.**

Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу – важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

### **Оптимальное использование пространства.**

Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство – спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальню;
- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
  - для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
  - для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.);
  - для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
  - для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
- организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;
- максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

### **Основные принципы оформления пространства**

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются

эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

**Материал стенда нужен и интересен детям.** Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики – плакат с числами.

**Материалы регулярно обновляются.** Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызвали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

**Материалы соответствуют возрастным возможностям детей.** Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда – побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

**Материалы снабжены надписями.** Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

**Стенд с фотографиями.** Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно.

Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочесть подписи вслух.

**Выставка детских работ правильно оформляется.** Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой – к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

## Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках – снабжена замками-блокираторами, стеллажи – устойчивые и не могут упасть и т.д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

## Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

**Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

**Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникло излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

**Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

**Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

**Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

**Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

**Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

**Привлекательность для детей.** Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить – то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

**Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

В таблице дан примерный перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам. Этот перечень действительно примерный, и нет необходимости пытаться его полностью воспроизвести. С одной стороны, этот перечень для обычного детского сада явно избыточен, так как из-за нехватки пространства и финансирования его просто невозможно полностью выполнить. С другой стороны, недостаточен, так как необходимо его добавить оборудованием, отражающим региональный компонент Самарского края.

Главная задача состоит в том, чтобы у воспитателей было ясное понимание предназначения каждого центра активности, и чтобы воспитатель смог оснастить эти центры исходя из реальных условий и обеспечить соответствие материалов центров возрастным возможностям детей исходя из содержания образования для своей возрастной группы.

### Примерный перечень материалов для центров активности

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>• Ковер или палас на пол</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li> <li>• Комплекты больших мягких модулей</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</li> <li>• Фигурки животных</li> </ul>
Центр для сюжетно-ролевых игр	<p>для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>• Коляски</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> <li>наборы и аксессуары для игр в профессию:</li> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец»</li> <li>• «Солдат»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul>
Уголок для театрализованных игр	<p>оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая складная ширма</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• атрибуты для ряженья – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p>оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• Куклы и атрибуты для пальчикового театра.</li> </ul>
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Центр изобразительного искусства	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1-2)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Рабочие халаты или фартуки</li> </ul> <p>Материалы</p> <p><i>все для рисования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> <li>• Бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки, пастель</li> <li>• Простые и цветные карандаши</li> <li>• Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Краски акварельные и гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13</li> <li>• Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><i>все для лепки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• Доски для лепки</li> <li>• Стеки</li> </ul> <p><i>все для поделок и аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• Клей-карандаш</li> <li>• Природный материал</li> <li>• Материалы вторичного использования</li> </ul>
Центр мелкой моторики	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра «Собери бусы»</li> <li>• Детская мозаика</li> <li>• игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)</li> </ul> </li> <li>навинчивающиеся <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ввинчивающиеся</li> <li>✓ вкладыши</li> </ul> </li> </ul>
Центр конструирования (из деталей среднего и мелкого размера)	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li> <li>• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>• Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> </ul>
Уголок настольных игр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными</li> </ul>

	<p>возможностями детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шашки, шахматы</li> <li>• игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> </ul>
Центр математики	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> <li>• Шашки, шахматы</li> <li>• игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> </ul>
Центр науки и естествознания	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• Микроскоп</li> <li>• набор магнитов</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• весы</li> <li>• Термометры</li> <li>• Часы песочные, секундомер</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul>
Центр грамотности и письма	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Плакат с алфавитом</li> <li>• Магнитная азбука</li> <li>• Кубики с буквами и слогами</li> <li>• цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>• Трафареты</li> <li>• Линейки</li> <li>• Бумага, конверты</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</li> </ul>
Литературный центр (книжный уголок)	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аудиоцентр с наушниками</li> <li>• Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• Диски с музыкой</li> <li>• Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul>
Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специализированный стол для игр с песком и водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>• Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> </ul>
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.)</li> <li>• Спортивные маты</li> <li>• Детские спортивные тренажеры</li> </ul>
Место для группового сбора	<p>Магнитная или пробковая доска</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивная доска</li> <li>• Флипчарт</li> <li>• напольный ковер или палас</li> <li>• Стульчики для каждого ребенка</li> <li>• Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка</li> </ul>
Место проведения групповых занятий	<p>Магнитная или пробковая доска</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивная доска</li> <li>• Флипчарт</li> <li>• Столы и стулья на всех детей</li> </ul>

### Особенности общей организации образовательной среды

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

<b>Деятельность педагога (педагог должен)</b>	<b>Организация предметно-пространственной среды</b>
<b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>- внимательно слушать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>- создавать ситуации, в которых дети</li> </ul>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой</p>

<p>при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>	<p>ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p><b>Формирование доброжелательных внимательных отношений</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>	<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.</p>
<p><b>Развитие детской инициативы самостоятельности</b></p>	
<p>Для формирования детской <b>самостоятельности</b> педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;</li> <li>- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul>	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время.</p>
<p>С целью поддержания <b>детской инициативы</b> педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения</li> </ul>	

<p>и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul> <p>Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.</p>	
<b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> <li>- знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.</li> <li>- устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.</li> </ul>	<p>Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>
<b>Создание условий для развития познавательной деятельности</b>	
<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки</li> </ul>	<p>Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>

<p>зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>- помогая организовать дискуссию;</li> <li>- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>	
<b>Создание условий для развития проектной деятельности</b>	
<p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>	<p>Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
<b>Создание условий для самовыражения средствами искусства</b>	
<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в</li> </ul>	<p>Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и</p>

<p>овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>	<p>пр.</p>
<b>Создание условий для физического развития</b>	
<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>- обучать детей правилам безопасности;</li> <li>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>	<p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы, особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды**

Направление	Автор, название
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>(Гражданско-патриотическое воспитание)</p>	<p>Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотические воспитание дошкольников (Средняя группа.)</p> <p>Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотические воспитание дошкольников (Старшая группа.)</p> <p>Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Подготовительная группа.)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста, С-П, «Детство –Пресс», 2016</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» рабочие</p>

	тетради для детей 3-4 года. С-П, «Детство –Пресс», 2016 Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» рабочие тетради для детей 4-5 лет. С-П, «Детство –Пресс», 2016 Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» рабочие тетради для детей 5-6 лет. С-П, «Детство –Пресс», 2016 Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» рабочие тетради для детей 6-7 лет. С-П, «Детство –Пресс», 2016
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Описание материально-технического обеспечения парциальных программ**

Материально-технические условия дошкольного образовательного учреждения, представленные в Организационном разделе, в полной мере позволяют осуществлять образовательную деятельность по парциальным образовательным программам.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для реализации парциальных образовательных программ используются как методические материалы и средства обучения и воспитания, представленные в Организационном разделе, так и дополнительные методические материалы, в том числе разработанные педагогическим коллективом учреждения.

### **Режим дня**

Реализация парциальных образовательных программ не выходит за рамки режима работы учреждения, представленного в Организационном разделе Программы п. 3.2., осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

При реализации парциальной программы «Добро пожаловать в экологию» - традиционным являются проведение экологических акций:

1. «Покормите птиц». Цель акции – экологическое воспитание дошкольников через организацию практической деятельности по защите окружающей среды и оказанию помощи птицам. Результат: изготовление детьми и родителями кормушек, сбор корма и подкормка птиц в зимний период.

2. «Самара – цветущий город». Цель акции – активизация деятельности детского сада по благоустройству и озеленению территории, формирование бережного отношения к окружающему миру, укрепление семейных ценностей через организацию общественно-полезного труда. Результат: сбор семян, рассады цветов, высадка цветов на клумбы ДООУ.

При реализации парциальной программы «Мы живем в России» - итоговая работа по выявлению уровня освоения детьми содержания программы проводится в виде викторины с комплексом вопросов и заданий по данной тематике.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группе, используется педагогами также при реализации содержания парциальных программ Н.Г. Зеленовой «Мы живем в России», О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

## 4. Дополнительный раздел Программы

### 4.1. Краткая презентация программы

#### Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 46» городского округа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 4.2. Используемые программы

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад № 46» г.о. Самара разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 20 мая 2015г. № 2/15).

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Коррекционное направление разработано с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса Программы предполагает углубленную работу по познавательному и социально-коммуникативному развитию воспитанников и составлена с учетом парциальных программ:

- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016.

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/>

2. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470-programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly>

3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. [Электронный ресурс] – Режим доступа:

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

В ДОУ осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.